Número 16 AÑO SEGUNDO Paris. — Julio 7 — 1873.

EL AMERICANO

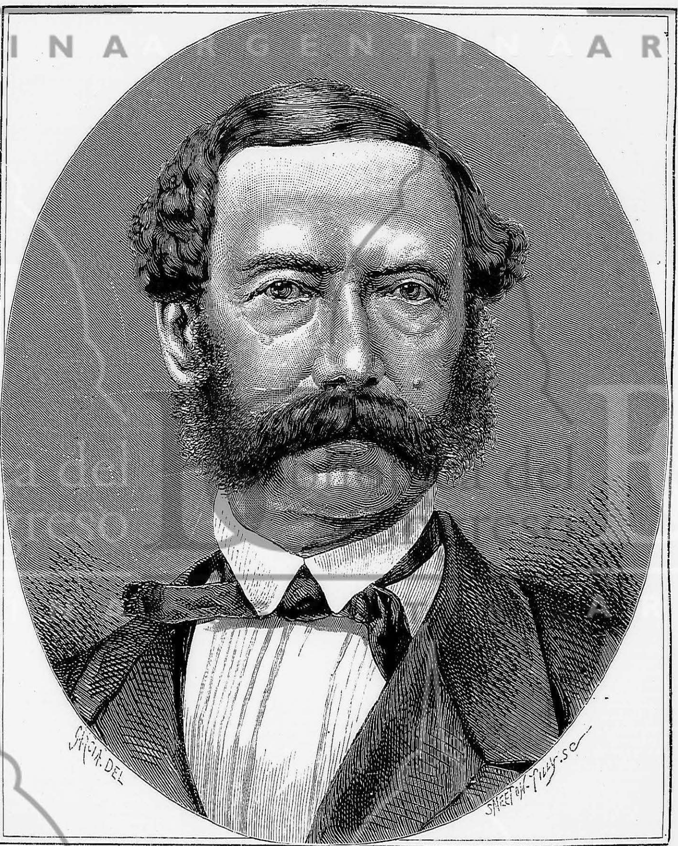
Director y Redactor en jefe HECTOR F. VARELA.

EL AMERICANO
PERIÓDICO ESPAÑOL Y FRANCÉS: SALE CUATRO VECES AL MES.
No se admiten suscriciones por ménos de tres meses. — Al que se suscriba por un año, *diez* por ciento de rebaja.

PRECIO DE LA SUSCRICION
Doce reales fuertes por mes en toda la América, inclusas las **Modas**.
En España, **Veinte reales vellon.**
En los demas Estados de Europa, **5 fr.** — En Francia, **4 fr. 50 c.** — En Paris 4 fr

ANUNCIOS Un franco la linea. — RECLAMOS: Precios convencionales

ADMINISTRACION Y REDACCION, RUE D'AUMALE, 17 — PARIS



D. JOSÉ TOMAS DE URMENETA.

La Revista de Lima.

En dias pasados tuvimos el gusto de recibir los tres primeros números de un nuevo periódico literario que ha empezado á publicarse en la capital del Perú, con el título que encabeza estas líneas.

Ese periódico, por el estilo de las Revistas Argentina, de España, y de Santiago de Chile, es un interesante y selecto repertorio de composiciones literarias y políticas de los principales escritores del Perú, cuyos nombres figuran en la larga lista de los colaboradores de la *Revista de Lima.*

Saludamos con toda nuestra simpatía al nuevo colega, esperando que ejerza en la literatura patria la influencia á que le dán derecho su nombre y el personal de su redaccion.

* * *

El Dr. Betances.

Con verdadero placer vemos frecuentemente en la *Gazette hebdomadaire de Médicine et de Chirugie*, el mas importante de los periódicos franceses de medicina, trabajos notables de este distinguido amigo y compatriota que los lectores de EL AMERICANO conocen ya.

Entre ellos merece notarse el que se publica en el número del 27 del pasado cuyo título es: *Entropion compliqué de pannus et de dacryocystite* ó sea Operacion nueva de Snellen, verificada por el Dr. Wecker y narrada por el Dr. Betances. Es una de las mas ingeniosas é importantantes operaciones de la cirugía ocular.

EL AMERICANO

EL MOVIMIENTO EUROPEO

Ruidos muy graves referentes á la política general de Europa habian corrido autorizadamente en los últimos quince dias.

Se hablaba, por una parte, de un pacto de alianza defensiva celebrado entre los gobiernos de Alemania é Italia, y basado en la comunidad de intereses que hoy liga á esos dos pueblos. Esa comunidad de intereses, como lo saben nuestros lectores, tiene su orígen en las cuestiones religiosas que tan vivamente se agitan en ambos paises. Desgraciadamente para nosotros, y felizmente tal vez para la paz general, el ruido de la alianza italo-alemana, despues de una ligera vibracion, se ha extinguido como todos sus omónimos.

Aunque ese ruido haya sido formalmente desmentido por varios órganos importantes de la prensa continental, conviene, empero, no olvidarse de que la opinion pública no ha penetrado jamás en los grandes secretos de Estado y que no seria la primera falsa desmentida enviada á la circulacion por la prensa europea.

Mas grave todavía que el que acabamos de consignar es el anuncio lanzado á la circulacion por la agencia Havas de que los gobiernos de Francia y Austria habian dirigido un despacho combinado al gabinete de Roma, á propósito de la ley sobre las corporaciones religiosas dictada últimamente por el Parlamento italiano.

El gobierno francés se ha apresurado igualmente á desmentir por la misma agencia expedidora este nuevo y alarmante ruido, cuyas consecuencias, á haber estado aquella en la verdad, preveerá fácilmente el lector.

⁂

Pero conviene que entremos á hablar aquí de lleno sobre el giro que va tomando la política francesa, desde la organizacion del nuevo gobierno. Tal-vez, estudiando sus actos y su conducta, podriamos encontrar en ellos, como otros muchos de nuestros colegas franceses, el orígen de esa noticia, felizmente á tiempo desmentida.

No se nos acusará ciertamente de ligeros y temerarios porque afirmemos que el nuevo gobierno francés tiende visiblemente á la reaccion ultramontana. La historia de los últimos quince dias está ahí para defendernos en caso de que á alguien se le ocurriese lanzarnos inculpacion semejante.

Y efectivamente, miéntras que en el continente entero se notan, desde tiempo atrás, los signos de una lucha activa é infatigable entre el espíritu reaccionario alimentado por las provocaciones de la curia romana, que aspira aun al restablecimiento de su pasada dominacion, y el espíritu de nuestro siglo, que personifica entre otras cosas la autonomía absoluta del Estado y la separacion completa de los dos órdenes, el civil y el religioso; miéntras que en Suiza, Alemania é Italia, el espíritu liberal ensancha cada dia el dominio de su legítima conquista sobre el espíritu feudal, se ve á esta pobre Francia de 1873, á esta Francia, que fué cuna de Calvino y de Voltaire, á esta Francia que con orgullo ha sido tantas veces llamada la patria del 89, á esta Francia, en fin, que con la proclamacion de *los Derechos del hombre*, dió á la humanidad el mas santo y sublime, despues del Evangelio, de los códigos que hayan sido dictados por lengua humana, dejarse llevar por la corriente reaccionaria que la invade, y que puede ser en un tiempo no muy lejano el complemento de su ruina.

⁂

Son los hechos y no nuestra simple afirmacion quienes lo prueban de una manera evidente.

El mas notable de los acontecimientos políticos ocurridos en Francia en los últimos quince dias ha sido una interpelacion dirigida al gobierno por M. Le Royer á propósito de dos actos ultramontanos emanados de autoridades subalternas.

El prefecto de la provincia del Ródano, por una parte, dictó hace ya muchos dias un decreto por el cual reglamentaba los entierros puramente civiles, ordenando que solo tuviesen lugar hasta las 7 de la mañana en verano y hasta las 8 en invierno. Apénas habrá quien dude que un decreto de esa naturaleza reviste el carácter de la mas subida reaccion, cuando sepa que, ántes de la fecha del decreto prefectoral, los ciudadanos franceses gozaban de la libertad de hacerse enterrar religiosa ó civilmente á todas las horas del dia. El citado ukase limita esta libertad á los entierros religiosos.

El otro fundamento de la interpelacion de M. Le Royer es todavía mucho mas grave, si se toma en cuenta que reviste cierto carácter político. M. de Brousses, un distinguido libre pensador, tuvo — como tantos otros miembros de la Asamblea Nacional — la desgracia de ser arrebatado por la muerte á su familia y á sus tareas legislativas. Su testamento disponia que sus exequias tuviesen lugar sin participacion alguna del clero.

Como sucede siempre que acontece una desgracia de ese género, la Asamblea Nacional nombró de entre sus miembros una comision para que la representase en los funerales de M. de Brousses, funerales que tambien por razones de práctica debian ser acompañados por un cuerpo de tropa.

Pues bien, cuando la comision de la Cámara notó que el entierro de M. de Brousses, conforme á las últimas disposiciones del difunto, debia verificarse sin intervencion de ministro de religion alguna, se retiró de la casa mortuoria, ordenando que la tropa que debia acompañar el cortejo al cementerio hiciese lo mismo, órden que fué por supuesto obedecida.

Acto de descortesía semejante envolvia una séria responsabilidad de honor para los representantes del pueblo francés y una responsabilidad legal para el jefe de la tropa que habia, segun el diputado interpelante, faltado á su deber.

Fué naturalmente el ministro del Interior, M. Beulé, quien subió á la tribuna de la Cámara para justificar la legalidad del decreto del prefecto del Ródano. — Su señoría el ministro del Interior, alegando los escándalos á que, segun él, dan siempre lugar los entierros civiles, que nada tienen que ver con el *libre-pensamiento*, tomada esta palabra en su sentido elevado y filosófico, *probó* — como era natural — á los ojos de la Asamblea, que la medida tomada por M. Ducros estaba conforme con los preceptos de la ley y de la justicia.

El ministro de la guerra, por su parte, citando el texto de una circular del ministro anterior que dice que «las tropas enviadas con el objeto de rendir honores fúnebres deben conducir el cuerpo á la iglesia, y de ahí al cementerio» *probó*, á su vez, que el coronel que obedeció á la comision de la Asamblea, retirándose con su cuerpo de tropa ántes de que los funerales hubiesen terminado, estuvo dentro de la legalidad, puesto que el cuerpo de M. de Brousses no fué conducido á la iglesia.

La Asamblea de Versalles no pudo resistir al peso de tamaños argumentos, y, despues de haber rechazado la interpelacion de M. Le Royer, sostenida por el ilustre M. de Pressensé, que pedia se declarase que el decreto del prefecto del Ródano envolvia una violacion del principio de la libertad de conciencia, aprobó por 413 votos contra 251, la órden del dia siguiente :

« La Asamblea nacional :

« Considerando que los principios, siempre respetados por ella, de la libertad de conciencia, no están en juicio (*ne sont point en cause*), y asociándose á los sentimientos manifestados por el gobierno, pasa á la órden del dia. »

⁂

Los sucesos que acabamos de narrar y el resultado de la interpelacion de M. Le Royer nos dan ciertamente derecho para repetir que la política del gobierno francés tiende á la reaccion ultramontana.

Pero hay todavía consideraciones de otro género que autorizan mas y mas nuestras palabras.

La prensa liberal europea se preocupa, vivamente como es de suponerlo, de esta actitud del gobierno francés, y sobre todo la prensa francesa, mas interesada en el asunto que cualquiera otra, teme justamente la influencia que ella puede tener en el extranjero.

El simple deseo de intervenir en los asuntos del continente siguiendo la política ultramontana que ha empezado á ensayar en el interior, podria acarrear á este pais verdaderos conflictos exteriores. Una actitud semejante llevaria, desde luego, á su complemento la política alemana respecto de su vencida de 1871 : reducirla al aislamiento absoluto. Todos los paises limítrofes de Francia : Suiza, Italia, Alemania, envueltos en cuestiones político-religiosas, están hoy muy interesados en que esta nacion siga una política exterior resueltamente anti-ultramontana; y si así no fuese, aun cuando digan lo contrario los escándalos interiores, el aislamiento seria hoy un hecho consumado.

A pesar de que el gabinete de Broglie no haya variado absolutamente nada en la política exterior ; á pesar de que haya mantenido en su puesto el eje, por decirlo así, sobre que gira esa política, el representante del gobierno francés anterior en Roma, M. Fournier, que goza de reputacion liberal ; á pesar de que haya desmentido el rumor de la nota diplomática dirigida al gobierno italiano, la actitud que observa en el interior entristece á los espíritus sinceramente liberales y patriotas, y sugiere á uno de nuestros mas simpáticos y juiciosos colegas semanales, *La Revista del Parlamento*, las siguientes sensatísimas reflexiones :

«Desgraciadamente—dice—al lado de declaraciones oficiales y suficientemente categóricas, se ve al gobierno y á los funcionarios públicos tomar, en todas las demostraciones religiosas donde domina la política, una actitud que da aliento á las procesiones y á todas las manifestaciones públicas de ese género. Estas demostraciones tienen además un carácter muy especial, que constituye su unidad, como lo hace notar con mucha justicia el diario *La Italia*. En todas las peregrinaciones, la mas importante de las cuales ha sido organizada por la señora mariscala de Mac-Mahon, no hay sino una sola palabra de órden :

«Es necesario rogar por el Santo Padre. »

« Los mandatos de los obispos, los sermones de los curas y hasta los discursos de propaganda religiosa de los oficiales del estado mayor del general Ladmirault, gobernador militar de Paris, contienen todos la misma apreciacion respecto á las *desgracias del Santo Padre*.

«Nada mas laudable seguramente que rogar por ese noble anciano que ocupa, desde hace un cuarto de siglo, la silla de S. Pedro ; pero todo eso es considerado como preludio de lo que se prepara.

«La Italia cree que todas esas manifestaciones son dirigidas contra ella y contra su política, y con verdadera inquietud y con profundas muestras de sorpresa asiste al despertar de la religion oficial, que recuerda los mas bellos dias de la restauracion y la omnipotencia de la Congregacion. Si el gabinete del 24 de mayo quiere inspirar á Italia alguna confianza, hará bien en poner de acuerdo sus actos con sus declaraciones. »

Hasta aquí nuestro ilustrado colega francés, que discurre, sin duda alguna, patriótica y concienzudamente.

Si nosotros participamos de sus opiniones y nos unimos á él para deplorar los errores de un gabinete mal aconsejado, es porque no podemos mirar con indiferencia la suerte de una nacion que está á la cabeza de nuestra raza y tenemos obligacion estricta de ocuparnos de una cuestion que interesa muy de cerca al universo entero y que, por desgracia, se agita tambien en muchas de las Repúblicas de nuestra América. Y al hacerlo tenemos sobre todo presente la influencia que la civilizacion y las ideas de las mas adelantada de las partes del globo, pueden egercer sobre las naciones del Nuevo Muevo.

⁂

En un artículo anterior, al ocuparnos de los debates del Parlamento italiano sobre las corporaciones religiosas, hemos dicho que este bello pais, que ha realizado en pocos años verdaderos milagros de progreso, no ha podido llegar á poner arreglo en dos de sus negocios mas importantes : sus relaciones con el catolicismo y sus finanzas.

En los últimos quince dias nuestra afirmacion ha sido confirmada por una crísis ministerial.

El gabinete Lanza-Sella presentó un ultimatum al Parlamento, exigiendo que éste se ocupase, en un plazo determinado, de los proyectos sobre hacienda que penden ante él.

Semejante exigencia fué rechazada por el Parlamento, y de ahí la dimision del gabinete.

A la hora en que escribimos, la crísis continúa, pues, aun cuando el rey Víctor-Manuel ha encargado á M. Minghetti, uno de los jefes de la izquierda, la formacion de un nuevo ministerio, no habiéndose encontrado todavía quien acepte la cartera de Hacienda, ese nuevo ministerio no ha podido constituirse.

Por lo demás, las otras cuestiones interiores de Italia ó las que se refieren á sus relaciones con el resto de Europa han dado muy poco que hablar en los últimos quince dias.

⁂

Tambien ha estallado una nueva crísis ministerial en la península vecina, donde los cosas continúan, desgraciadamente, en el estado lamentable que nuestros lectores conocen ya. Una guerra civil cada vez mas encarnizada ; numerosos elementos de perturbacion y de discordia, ocasionados por la multiplicacion casi infinita de los partidos políticos ; un gobierno que no puede, sensiblemente, hacerse respetar, hé ahí lo que domina hoy en España, de cuyo porvenir republicano no hemos desesperado, sin embargo, nosotros jamás, porque tenemos fé en la sabiduría del pueblo español y extrema confianza en su virilidad.

Nos pareceria, sin embargo, muy conveniente que el nuevo gobierno de Madrid, mas prudente que los anteriores y mejor aceptado que ellos en el continente, concentrase hoy toda su actividad y toda su energía en una sola cuestion, la mas interesante de todas para España : el exterminio absoluto de los elementos de desórden que la invaden, ya se llamen partidarios de Don Cárlos de Borbon ó miembros de la Internacional.

Hé aquí el nuevo gabinete parlamentario, que ha reemplazado el gabinete de transaccion organizado en dias anteriores por la Asamblea constituyente :

Presidencia y Gobernacion, Pi y Margall ;
Estado, Maissonave ;
Gracia y Justicia, Gil Berges ;
Hacienda, Carvajal ;
Guerra, Gonzalez Iscar ;
Marina, Aurich ;
Fomento, Perez Costales ;
Ultramar, Suñer y Capdevila.

⁂

El emperador de Alemania continúa enfermo, mientras su esposa la emperatriz Augusta recibe espléndidas ovaciones en la corte de Austria.

El Reichtag ha cerrado sus puertas, despues de haber aprobado las leyes constitucionales y haber hecho votos por la salud del emperador, al mismo tiempo que el príncipe de Bismark, segun el dicho de muchos periódicos, va á separarse por algun tiempo de los negocios públicos. Hé ahí cuanto podemos decir sobre los asuntos políticos del imperio aleman.

Una breve noticia sobre lo que ha pasado en el resto de Europa dará fin á esta pálida revista, á cuya palidez, sea dicho de paso, han contribuido la carencia casi absoluta de novedades de sensacion y la tranquilidad que — salvo en España — reina por completo en todos los otros paises del continente.

En Austria no se habla sino de las fiestas á que dá diariamente ocasion la Exposicion universal de Viena y de la crísis comercial, que aun no ha sido completamente conjurada.

Inglaterra no se ha ocupado sino del Shah de Persia, á quien ha obsequiado durante quince dias de una manera deslumbradora, y de asuntos jurídicos, tema que tanta celebridad ha dado siempre á aquel pais.

Las tropas rusas han penetrado en la capital de Khiva, coronando así el objeto de su expedicion contra aquel pais.

Y el resto de Europa y los otros paises civilizados cercanos á este continente gozando de la mas imperturbable de las tranquilidades.

⁂

Antes de dar por completo fin á estas páginas debemos llamar la atencion de los gobiernos sud-americanos sobre una noticia que ha sido publicada en casi todos los periódicos de Europa.

Segun esa noticia, la confederacion Suiza, por instigaciones del gobierno aleman, habrá convocado ó está en vísperas de convocar á los representantes de las naciones de Europa y América con el fin de que se celebre entre todas ellas una convencion postal.

A nadie puede convenir mas que á nuestras repúblicas de América entrar en una convencion semejante, puesto que el excesivo importe de las cartas enviadas desde el Nuevo Mundo á Europa es, sin duda alguna, una de las causas que mas poderosamente impiden hoy el establecimiento de una comunicacion activa y numerosa entre ambos hemisferios.

Que no olviden entónces nuestros gobiernos el llamamiento del de la simpática confederacion helvética.

La República Argentina.

II

Los cuadros del comercio exterior de la República argentina, en los cuales la Francia ocupa el primer rango, tanto en lo que se refiere á la importacion como á la exportacion, se resumen, desde 1866 hasta 1869, en las cifras siguientes :

		Importacion.	Exportacion.	Totales.
1866	fr.	206.560,000	119.811,000	326.371,000
1867		220.634,000	140.394,000	361.028,000
1868		250.436,000	125.014,000	381.450,000
1869		252.285,000	137.536,000	389.821,000

Los cambios operados, pues, en la República argentina montan á cerca de 400.000,000 de francos. Pero, para mayor exactitud, es necesario hacer notar que el puerto de Buenos Ayres, al cual únicamente se refieren estas indicaciones, no representa sino las 5/6 partes del movimiento comercial de la nacion, y que el contrabando, á causa de la gran cantidad de salidas y puertos naturales que ofrecen las costas de la República, representa un gran papel en el movimiento comercial.

Los principales paises importadores pueden clasificarse en los años de 1868 y 1869 de la manera siguiente :

		1868.	1869.
Francia	fr.	76.694,000	74.974,000
Inglaterra		66.543,000	65.640,000
Brasil		20.152,000	19.092,000
Estados-Unidos		14.671,000	13.494,000
Italia		12.956,000	13,047,000

La Alemania importó 9 millones ménos que España, Holanda unos 6 millones, y Bélgica 3.489,060 francos en 1868 y 6.119,000 en 1869. Este último pais ha doblado de un año á otro el total de sus exportaciones para Buenos Ayres. De aquí el que el puerto de Ambéres, apremiado por las necesidades de la industria lanera de Lieja y Verviers, sea hoy el mercado mas importante del continente para las lanas del Plata, como tambien para las de la Australia y Cabo de Buena-Esperanza. Por esta razon ha figurado la Bélgica en primera línea para las exportaciones de Buenos Ayres, hasta que en 1869 la Francia ocupó su lugar como se desprende del siguiente cuadro :

Paises		1868	1869
Francia	fr.	33.308,992	43.706,830
Bélgica		44.798,789	38.552,685
Estados-Unidos		13.985,857	18.511,640
Inglaterra		19.305,952	17.875,325
Italia		5.279,845	7.511,825

Luego, en 1870, á pesar de la guerra, Francia importó de Buenos Aires por valor de mas de 104 millones. *Los Anales del comercio exterior*, de los cuales tomamos estos datos, no acusan todavía las sumas de los años 71 y 72. Pero, segun documentos ingleses publicados por el *Times*, la Inglaterra, que ocupaba el segundo lugar en exportaciones de Buenos Aires y el cuarto en importacion, rivalizó con Francia el año pasado. Sus valores exportados en 1870 solo ascendian á 58.673,425 fr. (2.346,937 lib.), y en 1871 á 61.874,625 fr. (2.474,985 lib.) ; y á esta última fecha inscribia á la Republica Argentina en el décimo quinto rango de la escala de su comercio con las naciones extranjeras. Mas en 1872 subió rápidamente hasta el duodécimo, elevándose su exportacion á unos 100 millones (3.918,073 lib.) ; suma proporcionalmente excedida ya este año, cuyo primer trimestre acusa cerca de 26 millones (1.036,075 lib.), y coloca á la República Argentina en el undécimo rango. En Francia ocupaba el décimo. En cuanto á su importacion en Inglaterra, de cuyos datos carecemos, parece seguir idéntica progresion, pues en 1871 fué de 49.717,000 fr., casi el triple que en 1869.

No está demás el consignar de paso que el movimiento comercial de la República rival, cuya capital es Montevideo, aunque ménos considerable que el del Estado Argentino, se desarrolla con rapidez. El tráfico de 1869 subió á mas de 200 millones (111 de importacion), en cuyo total Francia sola figura por 75 millones, importacion y exportacion juntas. Nuestro contingente entónces era en 1862 de 19 millones. El comercio entre el Uruguay y la Gran Bretaña ascendió en el mismo periodo de 21 á 35 millones, con el Brasil, de 13 á 34, y con los Estados Unidos de 3 á 27 millones.

Es, pues, evidente que ambas riberas del Plata, libres de las pruebas y tanteos de la reorganizacion política, caminan con ardor por la fecunda senda del trabajo, y ofrecen su concurso, mas y mas importante, á la gran industria europea.

La constante progresion de este concurso se acusa en los siguientes guarismos, que entrañan el conjunto de nuestro comercio especial con la República Argentina desde hace quince años :

1855	fr.	23.000,000
1856		32.000,000
1857		40.000,000
1859		42.000,000
1860		72.000,000
1862		84.000,000
1865		104.000,000
1867		148.000,000
1869		168.000,000

comprendiendo la importacion y exportacion. El aumento paralelo de nuestra navegacion á vela con Buenos Aires elevó á 19,254 las toneladas entradas y salidas en 1855, á 43,746 en 1860, á cerca de 150,000 en 1869, y á 224,000 en 1870, sin contar 50,000 toneladas por vapores.

El movimiento marítimo de esta ciudad arrojó en 1872 un total de 2.151,640 toneladas, entradas y salidas, trasportadas por 3,718 navíos de vela y 2,234 vapores.

En los 252 millones importados en la República en 1869, entran unos 60 millones de toda clase de tejidos, 41 de líquidos, de géneros coloniales 19, cereales y harinas 15, lencería, quincallería y perfumería 13, comestibles id., máquinas y ferretería 15, materiales de construccion 13 y medio, y confeccion poco mas de 12 millones.

En cambio de estos productos, Buenos Aires expidió á los demás paises mas de 48 millones de lanas, 32 y medio de aceites y grasas, 22 de cueros de buey secos y 13 salados, 9 millones de pieles de carnero, y 3 de pieles de cabras y cabritos ; 4.125,000 fr. de carne de buey salada y seca, y 2.735,000 fr. de crines. Completan la exportacion los cueros secos y salados de vaca y caballo, cuernos y pezuñas de buey, pieles de nutria y cabritilla, plumas de avestruz y otros desperdicios análogos. Los tres principales é inagotables elementos de cambio son las lanas, cueros y grasas. Las lanas sobre todo, favorecidas por las necesidades de la Inglaterra, de Francia y de Bélgica, han tomado en pocos años una gran extension. El señor Balcárce, ministro de la República en Paris, que ofreció á los *Anales del comercio exterior* de julio de 1872 un trabajo completo y muy interesante sobre esta cuestion, avalúa en 60.770,784 kilógramos la exportacion de aquel producto en 1869, y en 24.500,000 kilógramos la parte de Francia en esta exportacion.

Las fábricas de Elbeuf y Reims prefieren las lanas argentinas para ciertos artículos, paños negros lisos inferiores y rasos. En Elbeuf el gasto subió en ocho años de 1|10 á los 2|3 del consumo general de las lanas. Las memorias de las Cámaras de Comercio las señalan « perfectamente conformes para las industrias especiales francesas por su precio de costo y sus calidades. » El Havre es el mayor mercado de lanas extranjeras en Francia.

« Este progreso, dice el Sr. Balcárce, de quien tomamos estos ligeros apuntes, data de catorce años ; desde que en 1856 el decreto del 19 de julio disminuyó las tarifas que agravaban la introduccion de lanas, acreciendo siempre desde esta época. »

Estas lanas provienen de merinos de raza, merinos mestizos y carneros indígenas. Deben su desarrollo « al excelente clima, á la inmensa extension del territorio, á la fecundidad de los pastos, á la introduccion de los mejores tipos extranjeros y á la mejora notable y rápida de la raza ovejuna, gracias al concurso cada dia mas activo de la emigracion europea. » Los ingleses han contribuido poderosamente al desarrollo de esta industria con sus capitales é intervencion personal. Todos los años, segun una memoria oficial dirigida al gobierno de S. M. B. por M. Francis, secretario de la legacion británica en Buenos Aires, una multitud de jóvenes de buena familia parten para La Plata, en donde emplean sus caudales en la compra de tierras y cria de carneros, seguros de realizar, en tiempos normales y en el espacio de cinco ó seis años, una fortuna que les permitirá volver á vivir cómodamente en Inglaterra. Bajo este concepto, la República Argentina ha destronado á Australia, á Nueva-Zelanda y al Cabo de Buena Esperanza. La exportacion de los cueros y de las grasas constituye, despues de la de las lanas, el comercio mas importante del pais. Es el modo mas general de utilizar los enormes rebaños de bueyes, de caballos, de carneros y de cabras, que constituyen la riqueza de sus pampas. La preparacion de esos elementos de flete se opera en grandes establecimientos industriales, llamados los unos *saladeros*, los otros *graserias*, donde se matan bueyes, caballos y corderos por millares, para extraerles el sebo, la carne, la grasa, las pieles, los cuernos, los piés, bajo todas las formas que se pueden aplicar al comercio. Dichos establecimientos están construidos en grandes proporciones y trabajan al vapor. En uno solo de ellos se mataban 600 reses por dia en 1865. Se calcula en 75 millones el número de carneros de la República, cuyo rendimiento es de 35 á 50 %. La exportacion de sus pieles ha subido, en 1869, á 66,000 bultos de 200 pieles cada uno, y el de sebos á 40,000 pipas. Se habian exportado 2 millones de cueros en 1865. Esta cifra debe haberse hoy cuadruplicado.

La legislacion aduanera de los Estados hispano-americanos, mucho mas sencilla que la nuestra, bastaria por sí sola para atraer la emigracion y el comercio de Europa. La de la República Argentina, modificada por un decreto del Congreso fecha 7 de octubre de 1872, cabe integra en tres páginas, cuyas principales disposiciones son las siguientes:

En cuanto á importaciones recarga un derecho de 25 % *ad valorem* sobre las bebidas, el vinagre y el tabaco ; un derecho de 10 % sobre las maderas de construccion, la ulla, los instrumentos de agricultura, el hierro en hilo, en hojas, en barras y en lingotes, el oro y la plata labrados, la sal comun, la seda de coser y de bordar, y los tejidos de seda ; un derecho de 3 % sobre las piedras preciosas engastadas ó no engastadas, y un derecho general de 20 % sobre las mercancías que no van indicadas. Hay sin embargo gran número de artículos exentos de derechos entre los cuales figuran los animales para la cria, los libros, las máquinas, los útiles, los papeles, las prensas y las semillas. La administracion de correos encamina gratuitamente los periódicos é impresos. Parécenos difícil que uno pueda ser mas liberal ó ménos formalista.

Las exportaciones están repartidas en dos clases : por una parte la lana y pieles de cordero sometidas á un derecho de puro registramiento de 2 %, y por otra los cueros, los cebos y las carnes, cuyo derecho de salida es de 6 %.

La tarifa que sirve para avaluarlos está establecida sobre el valor en el puerto de las mercancías importadas, y sobre el valor local que tienen las mercancías exportadas en el momento de la expedicion.

Todas las declaraciones de expedicion se hacen conforme á nuestro sistema métrico. Ese código aduanero, que podriamos imitar nosotros, no encierra sino 11 artículos.

Derechos tan moderados, atenuados aun en ciertos casos, producen á la República, por las importaciones, como 72 millones, y por la exportacion de 15 á 18 millones.

Es el principal ó mejor el único recurso de su presupuesto, que no cifraba en 1864 sino 30 millones, y que en 1872 asciende á 90 millones, con un aumento de 22 millones y medio sobre 1871. Las otras entradas producidas por el papel sellado, el correo y los telégrafos, no representan mas de 2 millones. La República Argentina no conoce el azote de los impuestos inquisidores que pesan aquí sobre las fuentes mismas de la riqueza. Solo recarga el diezmo sobre los beneficios del comercio, y ese diezmo satisface á sus necesidades, merced á la sencillez de las formas oficiales, y á la ausencia de centralizacion y burocrácia.

En resúmen, un territorio inmenso, regado por numerosos rios navegables, un clima sano é igual ; una poblacion de 2 millones de almas poco mas ó ménos de los cuales 300,000 extranjeros con 35,000 franceses ; un movimiento marítimo de 2 millones de toneladas, y un movimiento comercial ascendiendo de 500 millones de francos en 1852 ; productos variados, seda, algodon, tabaco, metales que figurarán un dia en los cuadros de aduanas ; la Constitucion mas liberal, asegurando la paz mas profunda y el progreso mas rápido ; 6,000 kilómetros de telégrafos ; 1,000 kilómetros de ferrocarriles terminados, 2,000 proyectados y 70 millas inglesas de tranways en las ciudades ; 25 líneas mensuales de vapores ; un número de nacimientos doble del de defunciones ; una poblacion que crece del doble en ménos de 15 años ; un bienestar general ; relaciones fáciles entre todas las clases ; seguros contra incendio y sobre la vida mas populares que en Francia ; 1,645 escuelas con 97,549 alumnos, de los cuales 30,000 pertenecen á la sola ciudad de Buenos Ayres, sin contar dos seminarios y las escuelas especiales ; 112 bibliotecas públicas ; 1,400 inmigrantes en los tres primeros meses de 1873 ; numerosas colonias que van poblando poco á poco las pampas ; tal es el cuadro sumario de la situacion que han creado á la República Argentina 20 años de libertad y de trabajo á la sombra del gobierno leal de muchos presidentes, de los cuales los dos últimos, los señores Mitre y Sarmiento, han merecido bien de la patria y de la civilizacion.

F. BELLY.

Don José Tomas de Urmeneta.

En dias pasados anunciaba EL AMERICANO la llegada á Paris de este distinguido caballero chileno cuyo retrato publica hoy en su primera página.

Por eso saludo de bienvenida, nuestros lectores han podido saber que el Sr. Urmeneta es uno de los hombres mas ricos de su pais. Pero no es, ciertamente, en homenaje á los millones que un trabajo constante y laborioso ha sabido acumular para beneficio propio que se adornan las columnas de este periódico con su retrato.

La riqueza, honradamente adquirida, es, sin duda alguna, un mérito positivo que los espíritus enteros deben siempre respetar, porque ella indica generalmente en el que la posee la existencia de cualidades personales de un órden mas elevado. Si Peabody, de simple cajero de una casa de comercio llegó á poseer una de las primeras fortunas de nuestro siglo ; si D. José Salamanca, de ménos que eso ha llegado á ser el mas poderoso de los banqueros españoles ; si numerosos industriales pasan todos los dias, en todas partes y especialmente en América, de condiciones modestas á la cima de la opulencia, no es, ciertamente, como aparenta creerlo el vulgo, porque hayan nacido predestinados para la fortuna.

La riqueza adquirida personalmente es, con muy pocas excepciones, el fruto de la inteligencia, del trabajo, de la energía, de la constancia, de todas esas virtudes que adornan á los hombres emprendedores y que estamos acostumbrados á admirar y á aplaudir á cada paso en la vida ordinaria. Pues bien, nadie que conozca en Chile al Sr. Urmeneta ignora que, si ha podido colocarse en el primer rango entre los opulentos de su pais, si ha llegado hace tiempo á la cima de la riqueza, ha sido solo — como lo ha dicho ya EL AMERICANO — « despues de un trabajo constante, activo é inteligente. »

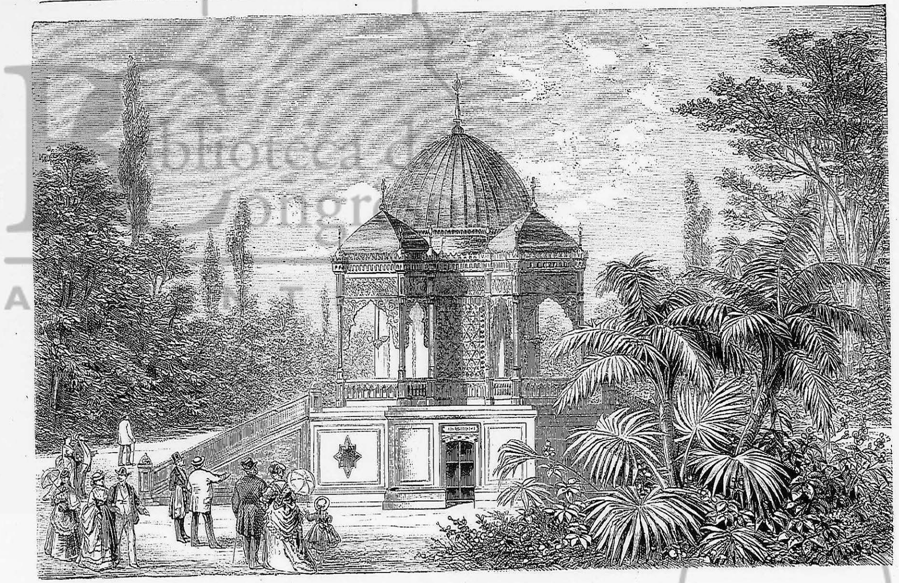
El Sr. Urmeneta es, pues, un acaudalado hijo de sus obras, que ha ganado valientemente el derecho de ser llamado tal y que es por consiguiente digno de conservarlo y de ostentarlo.

Pertenece, por otra parte, á una de las mas antiguas y distinguidas familias del pais.

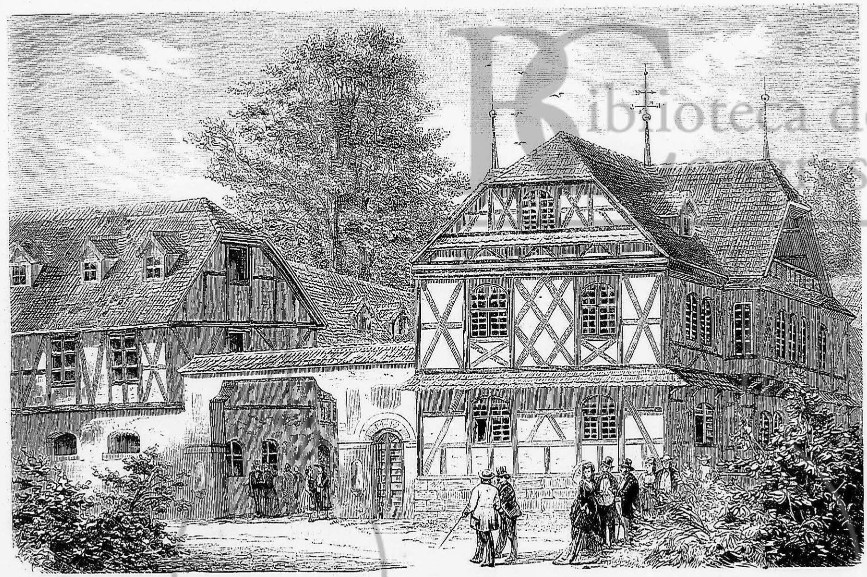
⁂

Pero, como lo hemos dicho ya al principio de estas líneas, no es solamente á título de rico, por mas que esa circunstancia pueda constituir en ocasiones un verdadero mérito, que el retrato del Sr. Urmeneta va á formar parte de la galería de americanos distinguidos que adorna este periódico.

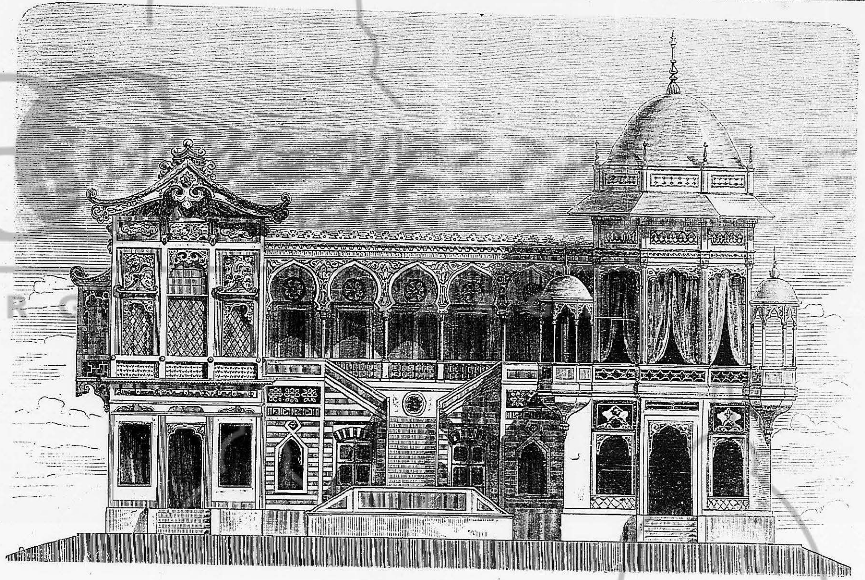
El Sr. Urmeneta no ha acumulado una gran fortuna para darse, como muchos otros, únicamente los goces egoistas que proporciona el dinero. Se ha servido, antes que todo, de la riqueza para dar un poderoso impulso á la industria de su pais, para introducir en él



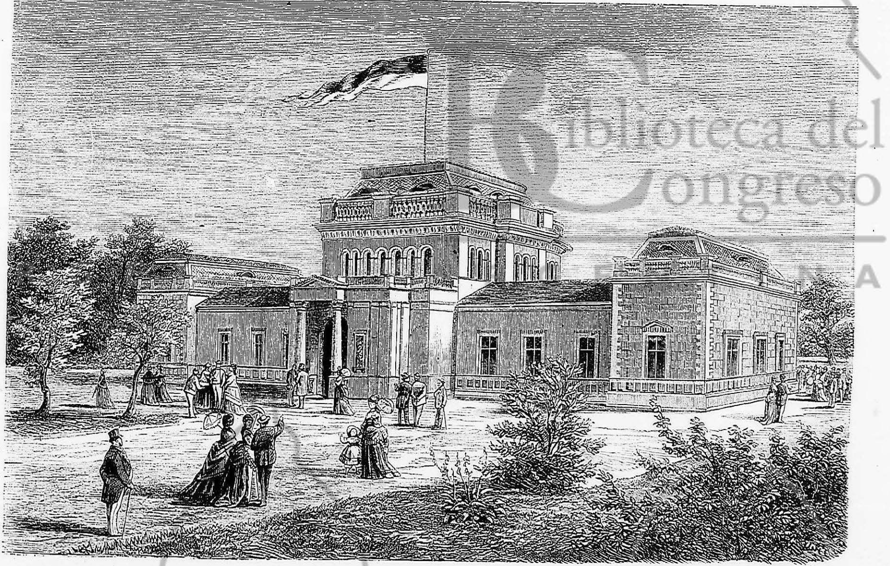
EXPOSICION DE VIENA.—PABELLON PARA EL TESORO DEL SULTAN.



EXPOSICION DE VIENA.—CASA RÚSTICA DE ALSACIA.



EXPOSICION DE VIENA.—EL CÍRCULO ORIENTAL.



EXPOSICION DE VIENA.—EL PABELLON DEL JURADO.

Biblioteca del Congreso ARGENTINA

nuevos y útiles inventos, y—lo qué es mas dulce que todo — para enjugar muchas lágrimas, para llevar consuelo á muchos hogares pobres y desamparados.

Que el Sr. Urmeneta ha contribuido poderosamente al adelanto de la industria en su pais, lo prueban los establecimientos de que es propietario y las empresas de que ha sido el iniciador ó uno de los mas activos cooperadores.

Así, por ejemplo, es propietario del mineral de Tamaya, en la provincia de Coquimbo, inmenso establecimiento industrial donde se explotan por todos los medios conocidos de la industria moderna los ricos productos de cobre que contienen las minas de aquella provincia. El establecimiento de Tamaya, montado completamente á la Europea, ligado por un ferro-carril al puerto de Guayacan y dotado con todos los elementos de trabajo que ha puesto hasta ahora la ciencia al servicio de la minería, es indisputablemente el primero de los establecimientos de su género en la América del Sur.

El Sr. Urmeneta es tambien principal propietario de la empresa del gas de Santiago, la primera de su especie que se estableció en el pais, y de muchas ricas y extensas propiedades rurales, en las cuales se ha apresurado á introducir variados y útiles ramos de industria, como, por ejemplo, el cultivo de la viña francesa, que ha dado ya los mas espléndidos resultados, y el del gusano de seda y la morena, que con el tiempo figurarán en grande escala entre los productos agrícolas de Chile.

Hombre de progreso, educado en medio de una de las mas espléndidas y positivas civilizaciones del mundo, la civilizacion anglo-sajona, ha procurado comunicar á todo aquello que ha podido recibir su impulso esa marcha de adelanto que caracteriza la industria moderna y la civilizacion material del siglo en que vivimos.

En sus establecimientos mineros está uno seguro de encontrar las últimas máquinas inventadas por la mecánica, como de admirar, en sus ricas haciendas, los productos de las diverzas zonas y los animales de los climas mas opuestos.

Pocas empresas industriales se han iniciado en Chile, en los últimos tiempos, sin la cooperacion del Sr. Urmeneta, que, sea dicho de paso, acaba de adornar la capital de su pais con uno de los mas suntuosos palacios de la América del Sur.

No son, sin embargo, los servicios que ha prestado al adelanto de la industria los únicos títulos que el Sr. Urmeneta pueda presentar á la gratitud de sus conciudadanos. Si es, ántes que todo, un gran industrial dotado con la iniciativa y el talento que caracterizan á los grandes industriales americanos, es tambien un hombre de corazon, cuya fortuna ha derramado muchos bienes entre las clases necesitadas de su pais.

La generosidad del Sr. Urmeneta es proverbial en Chile, y nadie tal vez ha llamado vanamente á sus puertas. Los establecimientos de misericordia de que está sembrada la capital de Chile, merced á la inagotable caridad que caracteriza á aquel generoso pueblo, han encontrado siempre un grande y decidido apoyo en el personaje de que nos ocupamos.

⁂

Pero aun hay mas. El Sr. Urmeneta no es solamente un millonario amigo de los adelantos materiales de su pais, un filántropo generoso que jamás há contado, cuando se ha tratado de socorrer al pobre, los escudos que prodigaba su mano. En una época no muy lejana recibió de una gran parte de sus conciudadanos una muestra de confianza que realza mas y mas su personalidad y que la liga, hasta cierto punto, á la historia política de su pais.

La union de varios partidos políticos proclamó á fines de 1870 á D. José Tomas de Urmeneta candidato á la presidencia de la República.

Como no entra en nuestro plan ocuparnos de las cuestiones políticas de Chile, solo agregaremos que, aun cuando la candidatura del Sr. Urmeneta no triunfó en la lucha electoral de 1871, el hecho material de no haber sido elegido presidente de la República no disminuye en nada la grandeza del honor que le fué discernido en aquella época por una gran parte de sus compatriotas.

Hombres eminentes en las ciencias, en las letras y en la política, representantes distinguidos de la riqueza del pais, una numerosa é ilustrada juventud, apoyaron calorosamente aquella candidatura, en la cual se cifraban grandes esperanzas.

Y nosotros creemos, sin falsa vanagloria, que cuando se ha merecido el elevado honor de ser designado como candidato á la primera magistratura de Chile, se tienen méritos reales y positivos. Eso prueba evidentemente que se cuenta, sobre todo, con el aprecio de la patria, la mayor de las recompensas á que, á nuestro juicio, pueda aspirar un hombre distinguido.

A lo que acabamos de decir, debemos agregar que el Sr. Urmeneta es un caballero en la estension mas lata de la palabra, un hombre inteligente é ilustrado, imbuido en las ideas de nuestro siglo, un tierno y bondadoso padre de familia, cuya modestia no queremos sorprender consignando en estas líneas algun dulce recuerdo.

El señor Urmeneta cuenta hoy poco mas de 60 años.

Tal es el hombre cuyo retrato aparece hoy á la cabeza de las columnas de El Americano, lugar á que le dan derecho los servicios que ha prestado á su pais, las virtudes que ha practicado en el curso de su vida.

Manuel J. Vega.

Un recuerdo á Urbano Rattazzi.

Cuanto se refiere á la vida íntima de los grandes hombres, tiene un atractivo especial. El culto de las grandes virtudes cívicas tiene quizás ménos influencia en este drurito de investigacion que una curiosidad preñada de simpatías. Las gentes desean saber si los hombres eminentes aman y son amados, sufren y son consolados de la misma manera que el comun de los mortales.

A satisfacer esta curiosidad, en cuanto se refiere á una de las primeras figuras de la historia contemporánea de Italia, van consagradas las siguientes líneas. Al trazarlas rendimos asi mismo con el corazon conmovido el tributo del mas sentido pésame á la ilustre viuda de Urbano Rattazzi con la cual el director de El Americano y el que firma este artículo tienen la honra de hallarse unidos por lazos de respetuosa amistad.

⁂

El jueves 5 del pasado junio, á las 9 y 40 minutos de la mañana, espiraba en Frosinone, en brazos de su esposa que no se habia separado de él un minuto desde hacía dos meses y que no le abandonó durante un segundo en las dos horas que duró su agonía, el gran patriota italiano Urbano Rattazzi. Su vida se apagó dulcemente; su diestra apoyada entre las manos de la que fué su fiel compañera, su asociada, siempre su amiga y alguna vez su Egeria, tradujo sus últimas impresiones.

Otros muchos han dicho al público lo que fué el finado como hombre de Estado, como jurisconsulto, como orador. Nuestro fin es distinto, y mas íntimo.

Diez años hace — el 3 de febrero de 1863 — casó Rattazzi con María de Solms, nieta de Luciano Bonaparte. Lo que fué esta union entre dos espíritus elevados, el poeta Prati lo ha cantado en versos cadenciosos. Cuantos han vivido en la intimidad de este matrimonio feliz, han visto al marido cediendo á todas las inclinaciones de su esposa sin discutirlas, acompañarla en sus viajes cada vez que las exigencias de la cosa pública lo permitian y á esta poseida de un amor ardiente para su país de adopcion á quien llamaba: *cara patria.*

Una union tan bella, un porvenir tan glorioso, un presente tan espléndido, debian escitar los celos y la rabia de los envidiosos y los impotentes, así es que no hubo género de amargura, de ódio, de cólera ó de injusticia que no se haya esgrimido contra estas dos nobles criaturas concentradas en su dicha, buscando el medio de herirlas la una por la otra con una habilidad maquiavélica porque cada cual sabia que calumniar ú ofender á la una era hacer sufrir á la otra. El dia de la justicia ha llegado: luce desde hace un mes para Rattazzi y lucirá en breve para la que lleva su nombre con tan digna arrogancia.

El enlace de estos dos privilegiados del corazon fué bendito de Dios. Rattazzi tuvo cuatro hijos de su esposa; pero el último solo, una niña llamada Isabel Roma, ha sobrevivido. Esta criatura que el esposo no esperaba ya, despues de la pérdida de sus otros tres hijos, fué la adoracion, la dulce locura del gran ciudadano.

⁂

Rattazzi era Gran collar de la órden de la Anunciada y de la mayor parte de las órdenes de Europa. El collar de la Anunciada confiere el título y tratamiento de *primo del rey.* De ahí proviene el que los funerales del gran patriota democrático se hayan celebrado con la misma pompa que los de un príncipe de la sangre.

Sin embargo *el hombre* fué en su ataud lo que en su vida entera: un modelo de sencillez y de modestia. Ninguna condecoracion se ostentaba sobre su caja, el cuerpo embalsamado y cubierto por un frac negro y con guantes del propio color reposaba su cabeza helada sobre una pequeña almohada. Esta almohada era la de la cándida Isabel, la hija del patriota que cada dia se dormia entre los brazos de su padre!

Una medalla que la niña llevaba al cuello desde el dia que nació habia sido piadosamente colgada sobre el pecho del ilustre finado por su tierna esposa. Sobre su corazon, que no latia sino para ellas y su patria, yace un retrato de la madre teniendo en sus brazos á la niña y una trencita formada con sus cabellos entrelazados. Sobre la fotografía la mano febril de la viuda ha trazado estas líneas:

«Hasta la vista, mi pobre Urbano, hasta muy pronto.
«María. — Bebé.»

⁂

Madama Rattazzi tiene la intencion de construir un mausoleo en el campo-santo de Alejandría. Allí reposarán los restos del heredero político de Cavour, rodeados segun su deseo de los de su madre, de su esposa y de sus hijos.

La casa paterna, rescatada por la viuda, ostentará en breve una placa conmemorativa del nacimiento de Rattazzi y será legada al municipio para que sea consagrada á algun fin piadoso.

Rattazzi no ha hecho testamento: murió pobre legando á su esposa, depositaria de su pensamiento y de su confianza, el culto de su memoria. El primer monumento que esta elevará para perpetuar su recuerdo será la publicacion de su correspondencia mútua, que comprende dos mil cartas, y en ellas la historia entera de la unidad italiana. Todas las cartas no serán publicadas íntegras, y aun es posible que ninguna sea inserta literalmente. Madame Rattazzi, que es como todos saben una hábil y elegante escritora, se decidirá quizás á sacar de esta voluminosa correspondencia los elementos para una obra tanto mas interesante, cuanto que la vestirá con las galas de su ingenio y que llevara por título: *Rattazzi y su época.* O bien, imitando el ejemplo de la mujer de Victor Hugo, entregará estos preciosos materiales anotados de su mano á uno de los que tenemos por oficio el narrar los sucesos, el cual podrá escribir entónces *Rattazzi, por un testigo de su vida.*

Petrucelli della Gatina, diputado italiano y publicista bilingüe, decia á este propósito al final de un concienzudo estudio consagrado á Rattazzi:

«Le souvenir ne passe pas! Il est des cœurs, des mé-
« moires qui se souviendront.....

. . . .

«Si vous, noble et grande et chère amie, vous, Marie,
« vous qui portez son nom, vous avez voulu témoigner
« dans de glorieux et généreux vers de votre amour pour
« cette chère patrie où votre mari vous avait introduite,
« vous aurez soin aussi de sa réputation et de sa mémoire
« comme la femme de Grote et la sœur de Buklo l'ont
« eu de leurs illustres et bien-aimés trépassés.

«L'histoire de Rattazzi et de son temps est la grande
« Iliade de l'unité italienne. Nous le petit nombre d'amis
« qui ne demandâmes aucune faveur dans ses jours de
« pouvoir, nous le rappellerons dans le secret de nos
« pensées.

«Vous, rappelez-le à l'Europe; envoyez à la postérité
« qui juge sans haine son image, son idée, son œuvre.

«Ce devoir vous appartient à vous, Marie, qu'il a tant
« aimée et qui l'aimâtes tant. ..

. . . .

«Eu semper amoris. Sis memor, et cari capitis ne abscondat imago.»

⁂

Mas de mil y quinientos despachos telegráficos y millares de cartas han llevado á la desconsolada viuda la expresion del dolor causado en el mundo por la pérdida del gran patriota. Algunas de esas misivas han sido dirigidas con delicada inspiracion á la pequeñuela Isabela Ratazzi, á la *cara huérfana italiana,* á la *dilettessima bimba del grande uomo.*

Entre estos mensajes citaremos al fin de estas notas las siguientes:

«A la princesa Wyse Bonaparte, viuda Rattazzi el príncipe de Carifian.

«Excelencia:

«La desgracia que os aflige es un duelo nacional. El luto que llevais en el corazon es el duelo de la patria entera.

«No hay página gloriosa en la historia de la independencia y de la unidad italiana que no lleve el nombre del ilustre finado; no hay obra de patriotismo á la cual Rattazzi no haya cooperado con su genio eminente y su amor inmenso de la patria.

«El *Conzorcio Nazionale* estaba orgulloso de contarle entre los individuos de su comité central.

«Rattazzi habia comprendido toda la grandeza de nuestra institucion y habia figurado siempre entre sus defensores mas celosos y mas enérgicos.

«Satisfago un deber sincero manifestandoos mi profundo dolor y el amargo pesar de todos los representantes de nuestro instituto.

«El presidente,
«Eugenio de Saboya.»

«El Rey al comendador Jacobo Rattazzi.

«Me asocio con profundo dolor al duelo de la familia Rattazzi, que es un duelo para todos los patriotas italianos.

«Aceptad y haced aceptar á la viuda los sentimientos de mi profundo dolor por la pérdida de un verdadero amigo.

«Vittorio-Emmanuele.»

Nosotros tambien, en nombre de El Americano y de las colectividades nacionales que representa, transmitimos á la noble viuda la expresion de nuestra sincera pena por la pérdida de un hombre tan eminente.

Angel de Miranda.

EL SCHAH

Uno de nuestros colegas franceses anuncia para el 4 de julio la llegada del schah de Persia, y marca el itinerario de su entrada en Paris por Courbevoie avenida de la Gran Armada y los Campos Elíseos.

Agreguemos á estos informes que, probablemente, el schah permanecerá solo cinco ó seis horas en Cherburgo.

Nassr-Ed-Din es, en efecto, un soberano de carácter muy voluble, y se teme que las fiestas marítimas no le diviertan mucho, viniendo de Ingiaterra en donde se le han ofrecido los mismo espectáculos; por otra parte, el rey de los reyes, es de la raza de los mortales, y el balanceo de las olas le produce un efecto espantoso.

Todo se reducirá á recibirle solemnemente en la rada, en donde los navíos, empavesados con los colores franceses y persas, le saludarán con sus andanadas.

Servido el *lunch,* al que están invitadas las autoridades civiles y militares, el schah partirá para Paris.

Es verdaderamente fantástica la reputacion que precede á este exótico soberano.

Unos se le figuran como una especie de Jerjes moderno, un personaje taciturno, desagradable y, si así podemos expresarnos, saturado de orientalismo: otros le pintan como al potentado mas ilustrado de Oriente, un políglota que posee el francés y el inglés con perfeccion, un sabio que ha hecho profundos estudios en todas las ciencias matemáticas y físicas.

Restablezcamos la verdad.

Tan léjos está el schah de ser lo uno como lo otro. Un amigo nuestro que ha vivido largo tiempo en Persia, y cuya posicion le ponia en contínua relacion con aquel, nos proporciona los siguientes datos tan auténticos como curiosos.

Hasta la edad de diez y ocho años, ignoró el schah que allá, en Occidente, existiesen dos poderosas naciones llamadas Francia é Inglaterra. Le era indiferente. Sus juveniles años los pasó cabalgando por las calles de Teheran, en medio de un pueblo ofuscado por el respeto y el brillo de los diamantes reales. Alguna que otra cacería en los alrededores de la ciudad, ó un viaje casual á las provincias del imperio. Pocas fiestas: el schah desdeña demasiado á su corte para hacerle frecuente partícipe de sus placeres.

Cuando le cansaban los caballos, la caza y los diamantes, el schah, á la sazon príncipe heredero, componia versos.

Hé aquí algunos que nuestro amigo trajo de Persia:

«El caballo de Firaz tiene estrellas rojas en los ojos, en la frente una estrella blanca que radia terror, en la cola crines largas como los cabellos de una mujer de Khorassan, y las ambarinas herraduras guarnecidas de oro: su cola bate al pasar las frentes prosternadas.»

Y á este tenor otros muchos que, como vemos, no encierran gran poesía: son versos á la jineta.

Naturalmente, en la corte de Teheran todos los aprendian de memoria; y mas de una vez, cuando el schah se hallaba en alguna habitacion oia en la contigua declamar á voces sus poéticas composiciones.

Pero digamos en honor de la verdad que—ménos generoso que Luis XIV, el otro Rey-Sol—Nassr-Ed-Din nunca recompensó aquellas zalamerías palaciegas.

Es un soberano muy económico, que descuella no por su generosidad sino por la rara invencion que posee para establecer y percibir impuestos, en lo cual no conoce rival.

Despues de la muerte de su padre, fué cuando Nassr-Ed-Din se dió á reflexionar, y halló que existia en el mundo algo mas que sultanas, cacerías, versos é incienso.

Entabló relaciones con viajeros franceses é ingleses, á quienes acogia con benevolencia, que le dieron á conocer las instituciones de Occidente, naciendo de aquí su simultáneo proyecto de aprender sus idiomas y ciencias múltiples, y de regenerar el antiguo reino de Ciro.

Los que le han oido hablar francés é inglés aseguran que la primera parte de sus propósitos está por empezar. Chapurrea lamentablemente ambas lenguas.

En cambio su instruccion científica es asombrosa. Conoce la física y los principios de la telegrafía y de la mecánica, cosas que hubiera planteado ya en sus Estados, si hace tiempo no se hubiese estrellado contra la irremediable pereza de sus súbditos y la ineptitud de los obreros.

Un ejemplo:

Cuando se estableció el telégrafo de Teheran, los postes fueron colocados, en una extencion de veinticinco ó treinta kilómetros, justamente en la mitad del único camino carretero que parte de la ciudad hácia el Oeste. La circulacion quedó desde entónces impedida. Fué necesario hacerlo todo de nuevo, y funcionarios especiales debieron distribuir á los contra-maestres un número completamente inverosímil de bastonazos.

El sueño del schah es ver terminado el ferrocarril del Cáucaso á Teheran y á la Persia en comunicacion directa y contínua con el Occidente. Ha trazado ya, en colaboracion con un ingeniero inglés, M. Simons, un plan completo de ferrocarriles que atravesarán las diversas provincias de su imperio. Habla muy sériamente de negociar entónces por su cuenta.

Otra cuestion que le preocupa en gran manera es la reorganizacion de su ejército. Por reorganizacion, el schah entiende exclusivamente un cambio de uniforme. Por el momento se ha decidido á adoptar el uniforme inglés, cuyo vistoso color le ha acariciado el ojo. Ha comisionado tambien á su representante en Lóndres, Moshin-Khan, para que le compre un gran número de fusiles de diferentes sistemas.

Muchos diarios han pretendido creer que Nassr-Ed-Din toma en el sentido absoluto de la palabra su título de *rey de reyes* y que considera como á sus vasayos á todos los soberanos de Occidente. Semejante presuncion es absurda. Además, si se tradujese rigurosamente el título de Nassr-Ed-Din, se veria que mas bien que *rey de reyes* quiere decir *el mas grande de los reyes.*

Se nos ha presentado igualmente á Nassr-Ed-Din como á un pachá feroz, acompañado siempre de su verdugo, y que con una sola señal hace segar la cabezas que no se inclinan bastante á su paso. Todo eso es absolutamente falso. El schah posee, por el contrario, una gran dósis de bondad y desparrama voluntariamente la felicidad, cuando para ello no es necesario gastar dinero. No se muestra duro sino con las mujeres; las desprecia á todas en general y á las suyas en particular.

Ha hecho, es verdad, decapitar cierto número de funcionarios de su imperio, pero solamente por motivos graves, y no ha abusado nunca del derecho absoluto de vida y muerte que tiene sobre todos los persas. Y sin embargo, desde el trono donde está sentado mira desde tan alto á los hombres, que una vida humana le parece bien poca cosa.

Muy frecuentemente ha perdonado, especialmente á su hermano que habia conspirado contra él, y ha proscrito la aplicacion de los crueles suplicios inventados por los antiguos persas, que solo hace poner en accion en casos especiales.

Digamos, finalmente, para terminar estas cortas noticias biográficas sobre el real huésped que debe llegar á Francia de un momento á otro, que el schah es el mas religioso de los soberanos. Sabe y practica el Koran, y hay pocas circunstancias en la vida á las cuales no aplique algun versículo.

Tendremos muchas ocasiones de ocuparnos de Nassr-Ed-Din durante su permanencia en Francia. Los lectores de El Americano estarán al corriente de sus acciones y de sus gestos. Desde el instante en que huelle con su planta el suelo francés, en Cherburgo, hasta el dia en que abandone las fronteras de este país, procuraremos estar bien enterados de cuanto diga y haga el monarca asiático, cuya vida privada no es ménos interesante que su vida pública, que acabamos de reseñar.

PARIS A VUELO DE PAJARO

Dias atrás condujeron á su última morada á la artista María Royer.

Triste historia.

Cuando la jóven actriz creía llegar al colmo de sus deseos y ver recompensados sus constantes afanes, la parca segó sus verdes laureles y hundió en la tumba su bien adquirida gloria.

María Royer habia conquistado un alto puesto escénico despues de largas luchas, venciendo su naturaleza rebelde. ¿Quién no recuerda sus primeros pasos en las tablas? Su fisonomía, aunque no hermosa, era simpática, única prenda que la recomendaba al público. Su diccion era defectuosa, sus modales zurdos, embarazados. A fuerza de concienzudos trabajos uno y otro dia, logró poco á poco vencer las dificultades, corregir sus defectos y adquirir prendas artísticas que parecian imposibles en su naturaleza. Seis meses há logró ser nombrada miembro de la Comedia Francesa, sueño de oro, honor insigne, porvenir asegurado en la carrera dramática. Derrision! Hoy... ya nada, sino un ataud que se olvidará mañana con su nombre, porque en el teatro la memoria es olvidadiza.

⁂

Hay sin embargo en este mundo cosas mas tristes, mas lúgubres que la muerte: la afrenta.

Gran asombro y escándalo acaba de producir en el público la noticia de que cierto jóven actor de la Comedia Francesa, cuyos lápices le habian granjeado algun renombre, arrastrado por la vida disoluta, se dejó caer en el cenagal del vicio y de la infamia, convirtiéndose en falsario

En otros tiempos ese crímen conducia al cadalso y hoy solo á presidio.

El desdichado falsificaba billetes de veinte francos: era inexperto en el oficio: de lo contrario hubiera fabricado billetes de quinientos ó mil, con los cuales se edifican rápidamente las fortunas.

Curiosa y lamentable seria la historia que se escribiera de los falsarios.

El amable é inteligente secretario del Banco, M. Marsault, nos contaba un dia, de sobre mesa, aventuras que harian palidecer el interés de la novela mas palpitante.

Primeramente, la historia de cierto falsario de la Restauracion que personalmente presentaba sus billetes al Banco. Solo cambiaba los puramente necesarios á una vida modesta, aunque habia falsificado por millones que se encontraron cuidadosamente empaquetados en su casa, con una nota en la cual decia que el Banco se habia negado á emplearle en este trabajo, y que únicamente queria probar con la falsificacion, que su cooperacion hubiera sido muy útil al establecimiento financiero.

Para echarle mano, por un acaso providencial, fué preciso que en el momento de presentar un billete falso, se acabase de descontar el verdadero con el mismo número. Confrontados ambos, fué difícil distinguir el verdadero del falsificado.

Condenado á la pena capital y amnistiado en la revolucion de Julio, este hábil falsario introdujo grandes perfecciones en la fabricacion legal, y murió arrepentido y honrado.

Otra tentativa mas extraña que factible, fué la de cierto delincuente que en 1840 quitaba á cada billete una tira imperceptible, y con cincuenta tiras pegadas una tras otra, fabricaba un billete mas de los cincuenta, tan hábilmente dispuesto que engañaba á cualquiera.

Citanse tambien tres ejemplos extraordinarios de billetes falsificados á la pluma con la mas extraordinaria perfeccion.

Pero de veinte años acá solo se cuenta un conato sério. Paso por alto los billetes fotografiados que hubieran acarreado gravísimos perjuicios al Banco si, por haberlo advertido á tiempo, no se hubiese hecho uso de la tinta azul en que no ejerce accion el sol.

La explotacion séria á que me refiero, fué la de Gatebourse, nombre significativo. Gatebourse, de familia honrada, se estableció en provincia donde vivia opulentamente.

Poseía una magnífica quinta, caballos, coches y jaurías, y recibia en sus salones á todas las autoridades provinciales.

Sus talleres estaban instalados en un subterráneo, al cual él solo tenia acceso para entregarse misteriosamente á la falsificacion de billetes. Venia cada seis meses á Paris, y en ocho dias lanzaba en el mercado doscientos mil francos de billetes falsos. Nadie sospechó el fraude: el Banco solo lo descubrió; pero ya tarde. Innumerables fueron los pasos y las pesquisas que se hicieron.

Con objeto de alejar toda sospecha, Gatebourse se hizo presentar por un amigo á M. Marsault en persona, como un químico aficionado en la materia: esto era sobrado hábil ó temerario. Nada por otra parte le habia vendido.

Poco tiempo despues hablando con el amigo, M. Marsault le pidió algunos informes insignificantes acerca del presentado:

— ¿Es muy rico ese caballero?

— Sí.

— Parece muy capaz é instruido.

— Fuerza es que se ocupe de algo, respondió el otro ingenuamente.

— ¿En que se ocupa?

— Se distrae con la química. Se comprende que pasando la vida en el campo y viniendo solo dos veces á Paris.

— ¡Dos veces por año! exclamó brincando M. Marsault.

— ¿Qué le pasa á usted?

— ¿A mí? Nada.

Esto no obstante, no se necesitó mas para que se perdiese el criminal. Recordó M. Marsault que Gatebourse venia á Paris cada seis meses y que la emision de billetes coincidia con su venida.

Este indicio, aunque vago, bastó para entablar una sumaria que duró tres meses, y cuando se creyó haber reunido pruebas suficientes, se envió un experto para que se hiciese una visita domiciliaria. Esta órden, enviada por telégrama, llegó á manos del prefecto en momentos en que estaba sentado á la mesa de Gatebourse.

Como este operaba con instrumentos tan sencillos y pequeños, fué preciso andar buscando un dia entero ántes de encontrar el sitio oculto en donde estaban.

Condenado á cadena perpetua y enviado á Cayena, tomó parte con otros diez presidiarios en un conato de evasion: entre los criminales figuraban Rudio, cómplice de Orsini, y Poncet, quien volvió á Francia á morir en el patíbulo por asesino; los demás perecieron cogidos entre las algas y devorados por animales marinos.

⁂

Un tribunal de provincia acaba de dar un fallo digno de conocerse. El corolario de esta sentencia es que cuando un cochero, mal intencionado y con premeditada pachorra, hace perder la salida del tren á un viajero, comete un verdadero delito, que el tribunal estima en una multa de cincuenta francos.

¿Quién de nosotros no conoce las angustias de ver un tren que se aleja, cuando íbamos ya á posesionarnos de nuestro asiento? Es ya tarde, se toma por asalto un coche, y se dice al automedonte con voz jadeante y persuasiva:

— Pronto, cochero!

Al oirlo este, os mira de arriba abajo con desden y cólera.

— Que tengo que estar á tal hora en la estacion del ferrocarril de...

— ¿Y á mí qué me importa?

— Por Dios, hombre, mas aprisa.

— Haberme tomado un cuarto de hora ántes.

Seria cosa de torcerle el pescuezo. En esto se arrellana en el pescante, mira cachazudamente las muestras de las tiendas, chasquea con negligencia el látigo, interpela á los cocheros que encuentra en el camino, y se divierte á espensas del paciente impaciente.

Y si instais todavía os responderá con algun denuesto, se enmarañará entre otros carruajes, y entónces, volviendo la espalda á los caballos, entonará una cancion mas ó ménos burlesca.

O si ve á lo léjos cruzar un regimiento, detendrá el jamelgo y os hará estar de faccion hasta que pase el último soldado, miéntras que él sonrie y saborea el placer de ver vuestra desesperacion.

Solo conozco un medio de domeñar á esos salvajes

La propina es insuficiente.

Hé aquí una receta eficaz.

Al poner el pié en el estribo mirais vuestro reloj con aire candoroso, diciendo:

—Perdí el tren.

—¿Cómo?

—Digo que perdí el tren, porque con ese caballejo jamás llegaremos á tiempo á la estacion.

—¿Mi caballo es malo?

Y herido en su amor propio, descarga latigazos en la bestia todo lo largo del camino, devorando terreno.

Por fin se llega á la estacion cinco minutos ántes de la salida del tren, y creyendo el automedonte que os ha jugado una testada, dice:

—¿Qué os parece el caballejo? Buen conocedor sois.

Por toda respuesta le dais el dinero, y se acabó el sainete.

Hay otro ardid no ménos ejecutivo. Al tomar el coche decis:

—Cochero, á la estacion de..... pero poco á poco, porque salgo de una gran enfermedad y temo romperme los huesos.

El auriga os llevará á galope.

Esperamos que el fallo del tribunal servirá de leccion á los cocheros.

⁂

Cuadro realista.

Preséntase un caballero á la puerta de una casa de regia apariencia. Llega á la portería suntuosa como lo demás.

—¿Hay un piso que alquilar?

—Sí, responde una voz desde el fondo de una alcoba.

—Quisiera verle.

—Imposible, es muy temprano.

—Pero, hombre, si yo conozco al inquilino que le habita y me ha permitido.....

—No importa: no subimos en ayunas las escaleras, y almorzamos á las doce.

Pierre Veron.

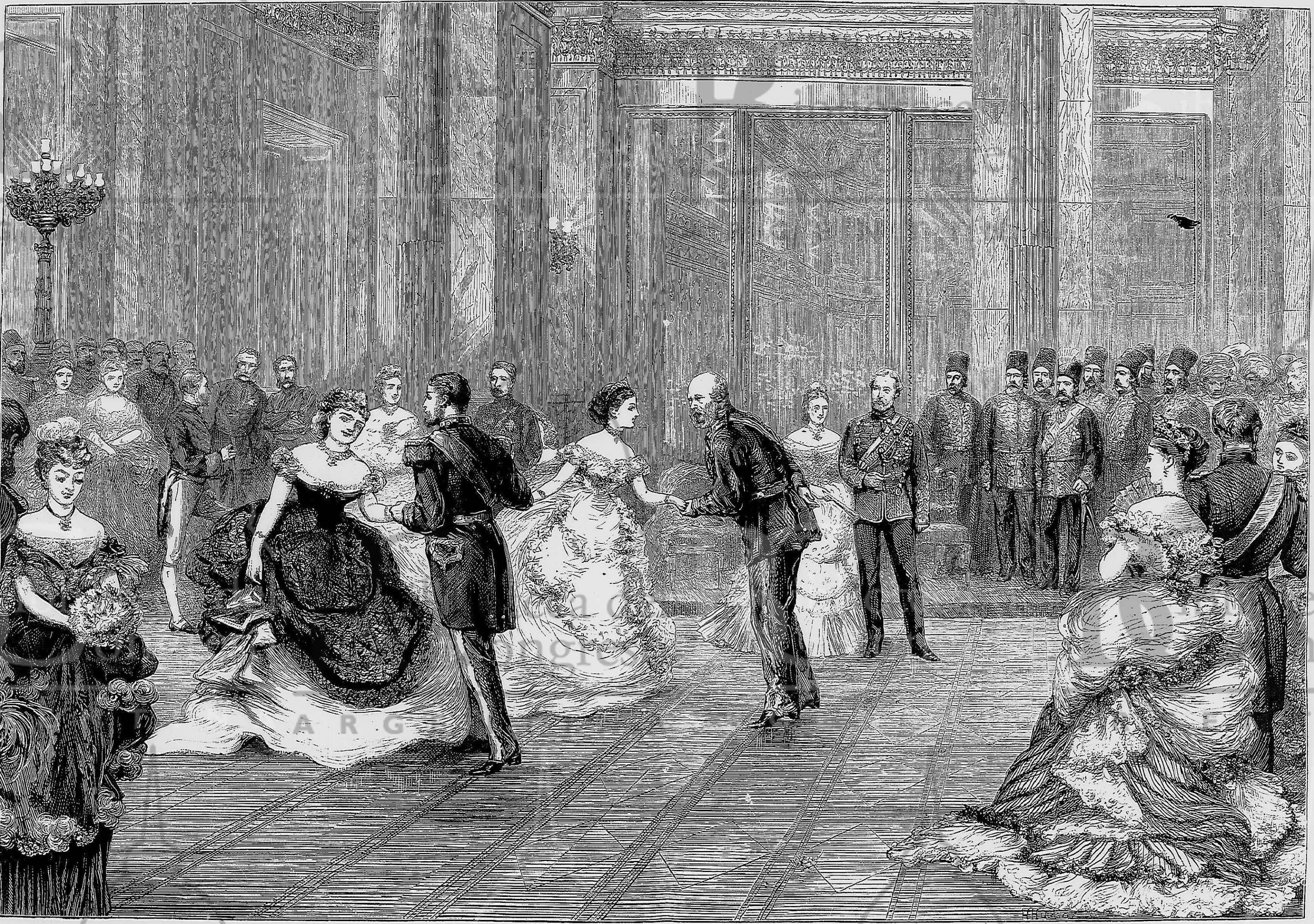
La sociedad nacional para fomentar el bien.

(SESION PÚBLICA.)

Por su orígen y sus obras el bien es cosmopolita: propágase por los ejemplos y renace por sí mismo, á semejanza de ciertos árboles de la India que inclinan sus ramas hasta la tierra, y echando raices forman inmensos bosques.

Recientemente, en la sesion anual de la sociedad nacional para fomentar el bien, confundidas todas las clases en igual abnegacion, damas principales y criadas, sacerdotes y soldados, pensadores y artesanos, vimos diver-

biblioteca del congreso ARGENTINA



BAILE OFRECIDO POR EL LORD ALCALDE DE LONDRES EN HONOR DEL SCHAH DE PERSIA

Biblioteca del Congreso ARGENTINA

sas naciones que acudian á competencia en demanda de los mismos galardones.

Habia allí laureados procedentes de las playas del Bósforo y de las faldas del Atlas.

Proclamáronse á la vez los nombres del octogenario baron de Taylor, de Narinet de Sedan, de Enrique Morel, de madama Merlier «la madre de los Salvadores,» de madama Savogen, la heroina de la caridad inscrita en el libro de oro de las «Mujeres de Francia»: aclamóse tambien el nombre de Ceballos de Mujica, valeroso hijo de España; de Ceresoli, noble italiano que contribuyó denodadamente á la inmortal defensa de Chateaudun; de Husny-Bey, agregado militar á la embajada otomana, y del generoso armenio Ostanich que honra la agricultura como los antiguos: figuraban tambien como laureados los ancianos *cheihs* árabes: Hamoun Bou Gaba et Omar Ben Mohamed.

En Argel, el progreso, «ley que avanza siempre,» se esfuerza con honrosas iniciativas, por introducir entre los musulmanes una moral superior á la que les legó la tradicion. En Paris no se escatiman los aplausos á su valor. Las recompensas públicamente otorgadas á los hijos del Islamismo, consignan quizá la aurora naciente de una era nueva en la vida del Africa francesa. En efecto, ¿no es ya tiempo que allí tambien la mano de la justicia suceda al imperio del sable conquistador, dando una civilizacion al árabe despojado de su patria?

Distribuyéronse muchas medallas á las Instituciones Protectoras de la Infancia.

El elocuente relator, Honoré Arnoul, al citar con este motivo un hecho considerable, desfloró un pensamiento profundo, manifestando que si la Alemania nos abrumó por el número, es porque en Alemania las madres son verdaderas madres y amamantan á sus hijos, miéntras que al contrario en Francia, ya por impotencia física, ya por la necesidad que impone el trabajo, ya por repugnancia á un piadoso deber, ya por el aliciente de los frívolos placeres, las madres por lo general, entregan sin prevision ni acierto sus hijos á pechos extraños, mercenarios, ávidos, que con frecuencia dan la muerte en la copa que debiera inspirarles la vida.

Ahí están los números acusadores: en un período de diez años, la mortalidad ha sido de 30 %: en el departamento del Loira-Inferior, llegó hasta 90 %.

Juan-Jacobo Rousseau debió estremecerse en su tumba con amargo orgullo, ante esa estadística que tan tristemente comprueba las reflexiones de su sensibilidad y de su génio.

Á guisa de intermedio contribuyeron al encanto y brillo de la sesion, la excelente música de la guardia republicana y la vibrante poesía de Teófilo Gautier al «Zapato del gran Corneille.»

Tres mil espectadores acudieron á la convocatoria de esta Sociedad de Fomento, que solo ambiciona derramarse como un rio para fecundar.

Una hora del reino de Dios en la sala del Circo.

B. Gallet de Kulture.

La Compañía consignataria del guano en Inglaterra.

V

PREMIOS EXIGIDOS Á LOS CAPITANES POR CAMBIAR EL PUERTO DE DESCARGA.

Dice la resolucion de los ex-delegados fiscales:

«Siempre se han exigido gruesas sumas á los capitanes ó armadores de los buques fletados exprofeso, *con la condicion de tocar préviamente en el puerto de Cork para recibir órdenes*, por el hecho de destinarlos al puerto elegido por ellos; como consta de los telegramas y cartas que hablan de la materia dirigidas á los Sres. J. Thomson T. Bonar y Compañía y por el sub-agente encargado de este ramo; del memorial y cuadro de las exacciones que, en 150 cargamentos, han tenido que pagar los armadores Moran Galloway y Compañía, de Liverpool; y, por último, de las cuentas de la misma casa Thomson Bonar, en que aparecen dichas sumas en las partidas denominadas «premium» y «destination money,» que van á la cuenta de ganancias *extraordinarias*, partibles por mitad entre los signatarios del contrato de consignacion y la casa referida.»

La intencion revelada en este acápite envuelve á la vez tres reproches: 1.º el haber exigido á los buques que llegasen al puerto de Cork para recibir órdenes; 2.º el haber cobrado á los capitanes ó armadores diferentes sumas por el hecho de destinarlos al puerto elegido por ellos; y 3.º el haber estipulado los consignatarios con sus agentes en Lóndres un contrato para dividir entre ellos las ganancias extraordinarias.

Respecto al primer punto, no necesitamos entrar en el exámen de si se halla ó no suficientemente comprobado por los acusadores, desde que los miembros de la Compañía Nacional ni lo han negado, ni lo han tratado de ocultar jamás. Pero sí debemos afirmar que ese no es un cargo sério, ni de responsabilidad alguna para los consignatarios.

Los buques que han sido fletados para el puerto de Cork, han sido destinados con consentimiento y de acuerdo con el supremo gobierno, y esta circunstancia ha constado siempre en las contratas de fletamento. De manera que todas las razones aducidas sobre la legitimidad de las comisiones sobre fletamentos, y derivadas de la aprobacion dada á los contratos por el gobierno ó sus agentes y el Tribunal Mayor de Cuentas, son igualmente aplicables al caso actual.

Esta sola consideracion nos bastaria para no insistir sobre este punto; pero hagamos ver que al proceder de ese modo la Compañía de acuerdo con el gobierno, lo hacian guiados por la necesidad de dar al consumo del guano las mayores facilidades posibles.

Sabido es que, desde la contrata de un buque hasta la época en que éste debia llegar cargado de guano á Inglaterra, trascurrian por lo ménos doce meses. Este tiempo en algunos casos era mucho mayor. ¿Podria, pues, designarse con doce meses de anticipacion el lugar en que un buque debia descargar? Esta es la verdadera cuestion, y á la que no titubeamos en dar una respuesta negativa.

Si el guano se fuera consumiendo en la misma proporcion en todos los distritos de la Gran Bretaña, entónces las necesidades de proveer los diferentes depósitos serian mas regulares. De antemano se podria fijar el número de buques que anualmente debian descargar en un puerto dado. Entónces, sí, con doce meses de anticipacion, y con un tiempo mayor aun, podria estipularse en los contratos de fletamentos el puerto en que debia descargar un buque determinado, sin necesidad de llegar á Cork á pedir órdenes.

Pero las cosas no se realizan como lo supone la ignorancia del Sr. Ruzo en estas materias. Sucede con frecuencia que, miéntras en un distrito aumentan considerablemente las demandas, escasean en otros; de tal modo que, miéntras en el primero no bastarian los depósitos á satisfacer todas las exigencias, en el segundo se iria acumulando inútilmente mayor cantidad de abono. Y estas variaciones se producen con tal irregularidad y en proporciones tan diferentes, que es imposible prever con algunos meses de anticipacion cuáles serán posteriormente las necesidades de cada distrito.

Ha habido, pues, necesidad de que al llegar los buques cargados de guano á la Gran Bretaña, fueran distribuidos á los diferentes depósitos, segun las necesidades de cada uno; y para que esa distribucion racional pudiera realizarse era preciso que esos buques llegaran á un punto determinado para recibir órdenes. Esto no puede ser objetable. Los consignatarios y el gobierno creyeron conveniente designar á Cork. ¿El Sr. Ruzo piensa que debia haberse elegido otro lugar?

Es, pues, indudable que si se hubiera exigido á los buques el que vinieran á recibir órdenes á Cork, sino que con algunos meses de anticipacion se les hubiera fijado el puerto de descarga, habria resultado: 1.º una desigual distribucion del abono en los diferentes depósitos de la Gran Bretaña, originándose de allí el que con frecuencia faltara guano en unos distritos, miéntras sobrara, en otros; y 2.º una probable disminucion en las ventas en los casos en que se consumieran los depósitos de un distrito.

El gobierno y la Compañía Nacional sabian perfectamente que la venta en todo mercado tiene sus leyes, y que la extension así como su valor dependen de la oferta y la demanda. Acumular incesantemente un mismo artículo en un lugar determinado, cuando las demandas no corresponden á la extension de las ofertas, es una idea original que puede ocurrírsele á los ex-delegados fiscales, pero que no entraria en la cabeza del mas rutinario comerciante. Al contrario, conservar invariamente la misma cantidad en lugares adonde las exigencias crecen por momentos, seria otro error funesto que impediria la multiplicacion de las ventas.

Hay que seguir momento por momento las oscilaciones del mercado para dar á las transacciones el mayor impulso posible. Hay que distribuir los artículos conforme á la situacion económica de los lugares y á las necesidades originadas por ella. Buscar para la distribucion otras reglas, otras leyes independientes de estos principios, es revelar la mas profunda ignorancia de las nociones mas elementales de la economía social.

Los procedimientos de la Compañía consignataria en este punto han sido, pues, no solo perfectamente legales, como está probado, sino conformes con las necesidades de la venta y la mayor utilidad que podrian rendir al fisco.

Convenido, dirán nuestros contendores, admitamos la necesidad de que los buques fueran á Cork á recibir órdenes, ¿se puede deducir de allí el derecho con que se cobraba á los capitanes un premio para permitirles descargar en el puesto elegido por ellos? ¿No es esa una ganancia indebida?

Esta es la segunda cuestion que nos hemos propuesto, y á la cual, guiados por la sinceridad de nuestras convicciones, debemos una solucion en armonía con los acusadores.

Es uno de aquellos rarísimos casos en que el señor Ruzo precisa los hechos en apoyo de sus cargos. Al efecto cita dos cartas de Robert F. Gladstone y de Grierson Cole y C.ª, que creemos superfluo reproducir, desde que ellas, así como las partidas de diferentes libros, las admitimos como pruebas incontestables del hecho.

Admitiendo, pues, la exactitud de los hechos en esta parte, somos los primeros en asociar nuestra voz para que se exijan las sumas percibidas de este modo, y cuyo total asciende, poco mas ó ménos, á ocho mil libras esterlinas.

Pero aun en este caso, no admitimos la solidaridad de una responsabilidad moral entre la Compañía y sus agentes en Lóndres.

Los miembros de la Compañía consignataria, residentes en Lima, han ignorado este hecho miéntras él se ha producido. Si hubiera tenido conocimiento de él lo habria impedido para lo futuro, y habria exijido que se hiciera al fisco la devolucion correspondiente. Hoy mismo, estamos seguros que, en vez de sentirse heridos por este artículo, secundarán resueltamente nuestros esfuerzos, para que la restitucion de la suma mencionada se verifique en el mas breve plazo. Así darán al público y al gobierno un nuevo testimonio de la lealtad que ha marcado todos sus procedimientos.

En un recurso elevado al supremo gobierno por la Compañía consignataria, en 20 de setiembre de 1871, es decir un año ántes de que concluyese su contrato de consignacion, decia: «La suposicion de que nosotros hayamos recibido ni participado del menor lucro por *los supuestos cambios*, es una calumnia que rechazamos con indignacion: respecto á nuestros agentes los dejamos en plena libertad de emitir sobre esto su concepto, *seguros de que probaran victoriosamente la falsedad del hecho.*»

En setiembre de 1871, despues de nueve años de consignacion, contestando al cargo de los premios pagados por los capitanes de buques para cambiar de puerto, los consignatarios lo llamaban «*supuestos* cambios.» Y no contentos con expresarse ya con esa claridad, manifiestan la conviccion de que sus agentes probarian victoriosamente la *falsedad* del hecho. Los consignatarios no conocian, pues, esa falta; la rechazaban como una calumnia, y por consiguiente no podian tener participacion alguna, en esas ganancias, como quiere darlo á entender el señor Ruzo.

Lo desafiamos á que cite una carta, un telegrama, una partida del memorial en que consten los pagos hechos por Moran y Golloway, ú otro documento cualesquiera en que conste la participacion de la Compañía nacional en estas ganancias. Hemos registrado minuciosamente cuanto documento ha llegado á nuestro poder, de todo género, y nada hemos hallado que pueda originar siquiera una presuncion.

Si, coma dice el Sr. Ruzo, esas utilidades aparecen en las partidas denominadas «premium» y «destination money,» es falso que todo lo consignado en ellas, aun que se llamase ganancia extraordinaria, fuese partible entre los signatarios del contrato y sus agentes. Lo repetimos nuevamente, los signatarios, no solo han sido ajenos á esas utilidades, sino que aun desconocian el hecho. Los agentes en Lóndres eran perfectamente libres para incluir las diferentes partidas en las cuentas que creyeren conveniente en sus libros, sin que eso pudiera comprometer en lo menor la responsabilidad de la Compañía.

Queda, segun esto, perfectamente establecido que la responsabilidad en esta materia solo puede afectar á los agentes en Lóndres de la Compañía consignataria, la cual solo ha tenido conocimiento de los hechos despues de formulada la demanda.

Estamos seguros de que, si ántes de entrar en las vías judiciales, se les hubieran manifestado, no habria vacilado un solo momento en usar de su autoridad y de su influencia para hacer efectiva la devolucion. Hoy mismo, á pesar de que por el juicio la Compañía consignataria podia creerse con tal motivo excusada de ingerirse en ese cargo, dejando la solucion al fallo de los tribunales de justicia, hoy mismo decimos, facilitarán los medios que estén á su alcance para obtener la devolucion mencionada, ya sea judicial ó extrajudicialmente.

Véase, pues, como el Sr. Ruzo, con su precipitacion, sus exageraciones odiosas y mal fundadas, y la violencia de sus procedimientos, en vez de facilitar la revindicacion de lo que justamente podia reclamar el gobierno, no ha hecho sino crear escollos y dificultades de todo género.

Un Peruano.

Cartas sobre las Academias francesas.

Plaza á la Academia de Inscripciones y Bellas Letras. A ella corresponde este año el honor de las cinco Academias reunidas, distribuyendo el premio bienal de 20,000 francos instituido por Napoleon, III en favor del sabio, literato ó artista, que haya prestado mayores servicios á la ciencia, á la literatura ó á las artes.

Este premio es distribuido alternativamente por cada una de las cinco Academias cuyo, conjunto constituye el Instituto de Francia.

Por consiguiente, al cabo de diez años recae ese honorífico derecho en la misma Academia, y los sabios del gremio de Inscripciones y Bellas Letras le ejercerán este año de gracia de 1873: el agraciado será M. Mariette Bey, director del Museo arqueológico de Bulay, en Egipto, correspondiente de la Academia y autor de cuantiosos trabajos sobre las antigüedades egipcias.

Esta eleccion debe someterse á la Asamblea celebrada cada trimestre y que se verificará el primer miércoles del presente mes de julio. Sin duda será ratificada, porque los académicos son gentes que saben vivir y conocen á las mil maravillas el proverbio vulgar de: «Hoy por tí, mañana por mí.»

No abandonaré la Academia de Inscripciones y Bellas Letras, sin hacer mencion del grito de angustia lanzado desde Aténas, y cuyo eco resuena dolorosamente bajo las bóvedas de este docto areópago.

M. Burnouf, director de la escuela francesa en Aténas, escribe reclamando una suma redonda, aunque relativamente modesta, para seguir las labores de escavaciones practicadas en Délos por M. Lebêque: nuestros lectores saben tan bien como yo que Délos era una de las Cíclades consagradas á Apolo y á Diana: que Neptuno la hizo surgir de las aguas para que Latona, perseguida por mar y tierra por la celosa Juno, hallase por fin un asilo donde pudiese dar á luz sus dos hijos. Desde entónces fué lugar sagrado aquella isla: las mujeres no podian efectuar en ella sus alumbramientos, tampoco era lícito allí enterrar ningun cadáver.

En la costa Oeste de la isla, existia una ciudad del mismo nombre, con un magnífico templo de Apolo, en donde el Dios daba sus oráculos. Dario y Jerjes respetaron la isla de Délos durante las guerras de la Media; pero fué asolada por los generales de Mitrídates, desde cuya época quedó pobre y abandonada: hoy mismo cuenta escaso número de habitantes.

M. Lebêque, fanático entusiasta de la antigüedad, fijó allí sus penates muchos años há é hizo vastas escavaciones. ¿Esperaba encontrar algun fragmento del tridente de Neptuno, algun giron de los pañales de Apolo ó de Diana, algun papiro de la correspondencia amorosa de las amantes parejas, diputadas anualmente por Aténas al templo de Febo, ó creia dar con algunas páginas sueltas de las proclamas de Dario y Xerjes á los habitantes de Délos? Lo ignoro; pero es lo cierto que practicó en la isla importantes escavaciones, habiendo logrado notabilísimos descubrimientos.

Por desgracia restan todavía muchas ruinas que explorar, y para dar cima á estas labores se necesitan 60 á 80,000 francos. M. Lebêque apela á los amantes de las ciencias y M. Burnouf le presta su apoyo para que sea fructuoso el llamamiento. En cuanto al tesoro francés es inútil ponerle á contribucion porque los demandantes recibirian una respuesta análoga á la que dió el ministro de la Gran Bretaña, M. Lowe, á los arqueólogos que no ha muchos meses le pedian una subvencion para hacer investigaciones acerca del sitio en que *fué* Troya. M. Lowe les aconsejó que se dirigiesen á aficionados poderosos.

Y sin embargo, Inglaterra es asaz rica para pagarse el capricho de saber con precision dónde estuvo el campamento de Troya: donde existieron los muros de Ilion. Pero atenciones más urgentes embargan sus miras en Asia. ¿Qué le importan Priamo y su numerosa familia? El choque de las armas que le preocupa, no es ciertamente el de las huestes de Agamenon, sino el de los rusos que avanzan sobre Khiva. La Gran Bretaña siente resbalarse de sus manos el cetro asiático, de que tanto usara y abusara.

Cuando está amenazado para lo futuro su predominio en Asia, ¿cómo ha de interesarse en las escavaciones sobre épocas pasadas?

¡El pasado! Nada más poético: pero á veces nada más chistoso! Esa reflexion me asaltó dias atrás al asistir á la sesion de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Representaban el pasado todos los restos del gobierno de M. Thiers. MM. Barthelemy Saint-Hilaire, Julio Simon, de Remusat, Calmon, Vacherot, Husset y Berrot.

Grande es por cierto la veneracion que me inspira la profunda ciencia de esos ilustres varones, pero francamente, era en extremo cómica la reunion de ministros, secretarios íntimos y prefectos cesantes.

M. Migoret, amigo leal de M. Thiers, los contemplaba desde su alto asiento de secretario perpétuo, envolviéndolos en su mirada de cariñosa simpatía, con esos ojos azules, aterciopelados que le animaban, segun dice Sante Beuve, al hablar de la princesa Matilde.

Dos académicos sobre todo excitan particular interés. M. Barthelemy Saint-Hilaire y M. Julio Simon.

El primero continúa en la Academia francesa con los hábitos que le hicieron célebre en el gabinete de trabajo de M. Thiers: inclinado en su pupitre, escribe billetitos que lee despues con escrupulosa atencion; plegándolos, poniéndoles el sobre y sellándolos delicadamente. Así despacha unas quince misivas en media hora, como lo anoté miéntras que M. Julio Zeller leia una memoria sobre Oton el Grande.

Junto á M. Barthelemy Saint-Hilaire, M. de Rémusat que no tiene el menor asomo de feroz tribuno, peligroso revolucionario ó abyecto materialista, como se le llamaba durante su candidatura del Sena, M. de Rémusat, decíamos, copiaba un trozo de poesías de un volúmen que le habia facilitado el bibliotecario del Instituto.

En cuanto á M. Julio Simon, personificacion de la melancolía, llega siempre tres cuartos de hora despues de abierta la seion: empezóse esta á las doce y media, á la una y cuarto tomó asiento en su escaño, abarcando con luctuosa mirada el conjunto de académicos y espectadores, exhaló un hondo suspiro y apoyó la ancha frente en su carnosa mano. Algunos amigos se le acercan y reciben su pálida sonrisa. Levántase la sesion á la una y media y el ex-ministro de Instruccion pública se levanta, cruza la sala con paso lento, inclinada la cabeza y cruzadas las manos á la espalda.

No hablaré del rostro jovial y bonachon de M. Calmon. Para pintarle necesitaria el pincel de Pablo de Kock, y no he escrito yo la novela titulada: *M. Dupont.*

No es verosímil que haya nuevas recepciones de inmortales en la Academia francesa hasta el mes de enero de 1874. Los escrutinios para la eleccion de los sucesores de M. Lebrun, Saint-Marc Girardin y Vitet, se verificarán solo el próximo mes de noviembre. Toda la jauría de escritores que aullaron contra M. Thiers, está ya en acecho para lograr un hueso de la gamella Académica.

P. Pradier Fodéré.

Y á mí ¿qué me cuenta usted?

LETRILLA.

—Figueras salió de España,
Jurando por san Andrés,
Que en aquel berengenal
No le meten otra vez.
Al traspasar la frontera
Dijo: «Bonito belen
Le dejo al amigo Pi!
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Benot era senador,
Y Benot es hoy poder,
Y Benot, que hoy tiene el mango
De la pícara sarten,
¿Se acuerda que existe Cuba?
Entre charlar y comer,
¡Qué notable diferencia!...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Ládico, Muro y Aurich,
Si bien se cuentan, son tres
Ministros como tres soles.
Reunen á tutiplen
Por do quiera que se miren
Genio, profundo saber
Y una gran notoriedad...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Por evitar la presion
De las masas, dicen que
Las Córtes se van á Cádiz,
A Sanlúcar ó á Jerez.
Y no teniendo las masas
Córtes á quienes... moler,
¿Se pondrán á trabajar?...
—*Y á m ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Desde el borde del tintero,
Donde plumeaba ayer,
González saltó á ministro,
Salto digno de Ratel,
Hecho con *gracia* y *justicia.*
Esto prueba que es tambien
La pluma un gran trampolin...
—*Y á m ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—A Emilio, al gran orador,
Al que de las masas fué
El ídolo favorito,
Insulta el pueblo soez,
Llamándole reaccionario!...
Ay! qué voluble mujer
Es el aura popular!...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—A Campos, el redactor
Del competente papel,
Escribe el ministro Estévanez
Para decirle: «*mon cher,*
Los marones me asesinan!
Estoy en una Babel
Y no puedo ni rascarme...»
—*Y á ¿mi que me cuenta usted?*

⁂

—Ha habido planes famosos
Desde el tiempo de Noé,
Unos, hechos á la pluma,
Otros, hechos al *pastel;*
Pero ninguno tan célebre
Ni tan magno como el que
De Trochu copió Nouvilas...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Están comuigando en Roma
Devotamente, Isabel
Y el príncipe su pimpollo,
Aquel príncipe honra y prez
De príncipes disponibles.
Con ellos el siempre fiel
Marfori tambien comulga...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Don Cárlos el Temerario
Nos prepara un entremes:
Va á nombrar un ministerio,
Es decir, todo un poder
Ejecutivo! En seguida
Trasladará á Leganes
Su corte de sacristanes...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Entrarán á formar parte
De ese bufo *cabinet:*
En Inquisicion, don Cándido;
Santa Cruz, en guerra y Fe;
En Misiones, Canga Argüelles;
Y el vizconde mercader
Algarra, en Bulas y Hacienda...,
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Serrano, Rivero, Mártos
Y otros héroes de papel
De estraza, se han asociado
Con Toñico Momtpensier
Y fraguan una República,
Género Batbie-Beulé,
Para regalarla á España...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Estévanez el ministro
Promete una siega hacer
De entorchados. ¿Será cierto?
Entónces hay mas de cien
Generales que se quedan
Con el grado de furriel
O, cuando mas, de teniente...
—*Y á mi ¿qué mecuenta usted?*

⁂

—Olózaga ha dimitido
Su escudilla, y esta vez
La cosa ha sido de veras.
Su Excelencia se ha ido á Enghien,
Y allí vive retirado
En un gótico Châlet,
Rezando *salves* y credos...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Ducros, prefecto del Ródano,
Publica un magno *arrêté*
Diciendo: «Nadie se entierre
Despues del amanecer
Si no pasa por la Iglesia!
Los muertos de este jaez
Van al hoyo entre dos luces»...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—El famoso órden-moral
Del gobierno de Versalles
Se afirma: la prensa ha vuelto
Al camino del deber,
Gracias á la *untura* aquella,
Y en los brazos de Tarbé
Siguen d'Aumale y Chambord...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—El Shah de todas las Persias
Recoge del pueblo inglés
Grande cosecha de aplausos.
Esta augusta Brillantez
Vendrá muy pronto á Paris
A estudiar la *liberté*
Del gobierno de combate...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—En pago de las lecciones,
Regalará á Belcastel
La gran cruz del Estornino,
La del Camello á Target,
La del Elefante Blanco
A Batbie, y á Changarnier
La placa del Oso Azul...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Para no olvidar á nadie
En su régia esplendidez,
Nombrará á Broglie Gran Mago
Del Consejo esmerdines,
Y Sátrapas honoríficos
De Chiraz y de Mesched
A Duval y á Baragnon...
—*Y á mi ¿que me cuenta usted?*

⁂

—El drama *Le Roi s'amuse,*
Ya anunciado en el cartel,
Se ha prohibido. Un andaluz
Al saberlo dijo: «Olé!
Si el órden reinó en Varsovia,
En Paris reina tambien
En pleno estatuderato»...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Su pluma de historiador
Ha vuelto al fin á coger
El gran hombre indispensable,
El ilustre Adolfo Thiers,
Y nos prepara un gran libro
Sobre *si habrá ó no de ser*
La niña conservadora...
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

⁂

—Noticia! Dice el telégrafo
Que han bajado del poder
Ládico, Muro y Aurich
Y hasta González-Ratel.
Ay! Las mundanales glorias
Pasan con tal rapidez,
Que ni el banco azul calientan!..
—*Y á mi ¿qué me cuenta usted?*

Federico de la Vega.

Paris, junio de 1873.

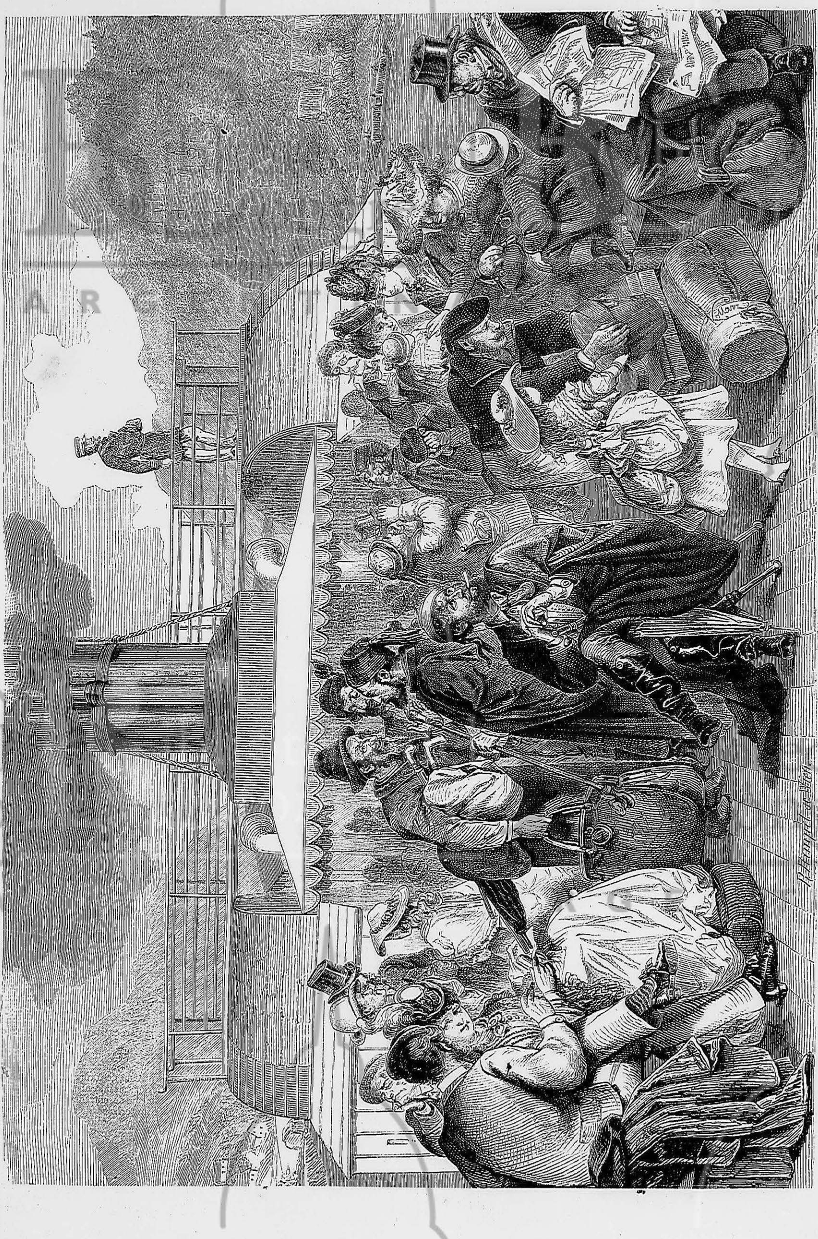
REVISTA DE LA MODA

Acabamos de admirar el canastillo de boda de una novia, y nunca, como ahora, hemos podido apreciar el inconcebible progreso del lujo en lo tocante á galas femeniles. Antes, sobre todo en provincia, la fortuna de la desposada se revelaba por el incalculable número de pares de sábanas y camisas, y el orgullo se cifraba en atestar inmensos armarios de ropa blanca, fuerte y fina. Hoy es muy diferente, y los accesorios solos esas mil chucherías que embellecen á la mujer, cuestan diez veces mas que los objetos útiles.

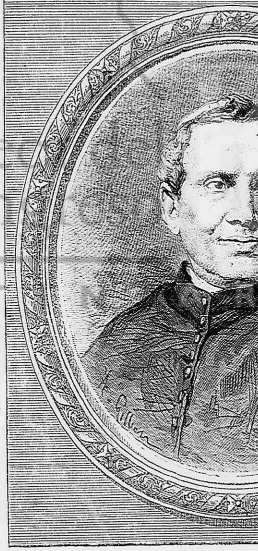
Qué pensaríais, caras lectoras, de un peinador de muselina blanca y valenciennes, apreciado en 1,500 francos! Este peinador, semi-ajustado, de forma princesa, va adornado en su parte inferior con un volante de 30 centímetros, compuesto totalmente de entredoses de valenciennes y bieses de muselina, orlados de anchos valenciennes. Encabeza el volante un bullonado entreverado de cinta blanca que resalta de 10 en 10 centímetros.

La delantera del peinador va completamente cubierta de bullonados, con igual disposicion de cintas y entredoses, que se estrechan en la cintura y se ensanchan al extenderse sobre el pecho y en la falda, y en medio una serie de cogollos de ricas valenciennes, separados por lazos de falla blanca.

La sisa de las mangas y el escote, en forma de corazon



ASPECTO DE LOS VAPORES DEL DANUBIO CONDUCIENDO VIAJEROS A LA EXPOSICION DE VIENA



EL CARDENAL ANTONELLI.

están guarnecidos de una guirindola de valenciennes, sobre la cual, detrás del cuello, se coloca un lazo con largas caidas; una especie de *sigueme pollo.* Con este peinador se puede poner un sobretodo de seda blanca, azul, malva, rosa, ó gris perla. Esta bata es ménos costosa si se hace con entredos de guipur y nansuk.

Otro traje de foulard, fondo blanco con ramilletes de flores silvestres, forma Watteau, con un pliegue hueco en la espalda y adornado por delante con lazos de terciopelo negro: mangas hasta el codo con lazo grande de foulard: lazo de terciopelo en la costura.

Notamos tambien una ligera bata de piqué blanco, guarnecida de bandas y entredoses bordados.

. Estos vestidos deben ser holgados por delante y muy anchos, y los gorritos que los completan, adecuados á cada uno de ellos. El primer peinador lleva un pequeño pouf de valenciennes, con un lazo muy arrugado por todo adorno.

Con el segundo de foulard sienta muy bien un gorrito Carlota Corday, muy pequeño, que se coloca sobre el moño: hácese con tul bordado y festoneado; por delante cocas de terciopelo negro, sobre poco más ó ménos, como las nodrizas borgoñonas. Es de muy gracioso efecto.

¿Hablaremos de los pañuelos, asi llamados porque de ningun modo sirven para el uso á que se les destina? Unos son cuadrados, de valenciennes; otros redondos, de batista fina como gasa, llevan una guirnalda bordada, con un volantito bordado al rededor. Pañuelo y guarnicion juntos, no son mayores que un plato.

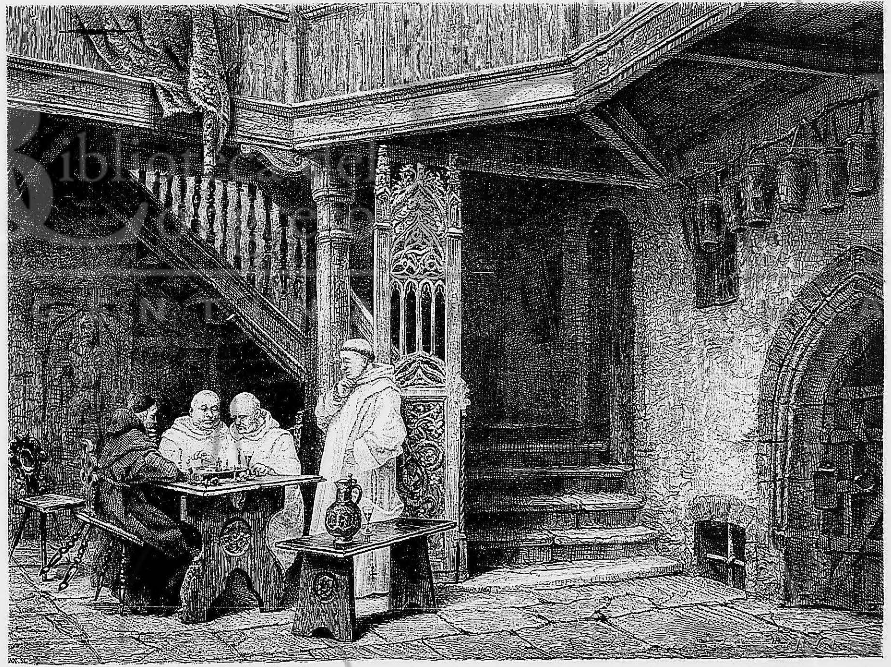
Hay otros tambien muy lindos compuestos de un cuadrito de batista rodeado de ancha banda calada, con gran orla de malinas: ó bien, dos bandas caladas, separadas por una franja de batista.

No hablemos de las cifras con coronas de marqués; pues son otras tantas maravillas. Algunos pañuelos *ordinarios*, de batista con orla calada, iban marcados con el nombre de la novia, Luisa, bordado con cordoncillo fino é imitando una firma. Otros tenian solo la inicial L con orona.

Entre los numerosos y elegantes juegos de cuello y y mangas que contienen las galas, vimos cuellos abiertos de tela en forma de chaleco: en el interior del escote, un plegado de valenciennes atenúa el tono mate de la tela tan desfavorable á la piel. Las mangas llevan puño liso, ancho por debajo y abierto por la costura exterior, que deja escapar un rizadillo de valenciennes. Cuellos Médicis, derechos, altos por detrás y redondos por delante. El tipo adoptado es la mezcla de tela bordada ó lisa y encajes, valenciennes ó malinas.

Los géneros de moda son: el foulard y crespones de China, para trajes de vestir; el *chalis* rayado, la vicuña de verano y la granadina.

Ultimamente hemos visto un delicioso traje de paseo hecho de foulard azul oscuro con motitas de azul mas claro. Cubre á medias la falda una serie de volantes muy plegados de foulard moteado, que alternan con otros simplemente fruncidos, de foulard liso azul claro. Sobre-falda bastante corta por delante, guarnecida de un volante plegado que rebasa otro de foulard liso. Esta túnica cae mucho por detrás formando dos halditas. Cuerpo con haldas cortas y chaleco de foulard liso. La manteleta, con puntas de foulard moteado, cruza sobre el pecho, y se anuda á la espalda. Estas últimas prendas llevan un volante fruncido y otro plegado de las dos clases de foulares.



ÓCIOS DE LA VIDA MONÁSTICA.

Concluiremos con un elegantísimo vestido de linon, cuya delantera lista diagonalmente un entredos de valenciennes inglesas, de dos centímetros de ancho, orillado por dos valenciennes estrechas. Por detrás la túnica forma pouf con dos anchas bandas de linon, igualmente guarnecidas al rededor, que arrancando del delantal vienen á formar un abultado lazo. Y casaquilla ajustada de linon con entredos al rededor orillado de encajes.

Los cuerpos descotados no deben usarse para salir á la calle.

El cuerpo cerrado es indispensable. Háganse los vestidos con dos cuerpos, uno bajo y otro subido, y así servirán para paseo y para comida ó tertulia.

María de Saverny.

Teatro Lírico Franco-Italiano.

Esta bella combinacion que satisface las aspiraciones de todos los amantes de la música, está á punto de realizarse en el antiguo teatro Italiano, espléndidamente restaurado, y que será á no dudarlo el mas elegante y cómodo de la Capital, á juzgar por las inteligentes y lujosas reformas que se están practicando.

Si es verdad que Paris es y será siempre la Francia, el teatro es el alma de Paris; sobre todo aquel en donde se conserven puras las tradiciones del arte que reunió los mejores artistas, la mas elegante y distinguida sociedad cosmopolita.

Varios candidatos se presentaban para la explotacion de ese teatro; pero el gobierno ha preferido entre todos al Sr. Lefort, cuyo bien elaborado proyecto, dando plena satisfaccion á los diletanti italianos, abre nuevos y magníficos horizontes al arte francés. El Sr. Lefort tiene, pues, el privilegio por 8 años del Teatro Franco-Italiano con la correspondiente subvencion.

El inteligente concesionario ha asociado á su empresa el Sr. Bagier, antiguo empresario del mismo teatro, al compositor José Amat ventajosamante conocido por el éxito de sus empresas teatrales en el Brasil, y al Sr. Cárlos Tamburini, cuya posicion y honrosos precedentes prestan un valioso concurso á la empresa.

Con tales elementos, un repertorio nuevo y variado, buen conjunto de artistas y el apoyo decidido del gobierno, una nueva y brillante era se abre para el Teatro Italiano.

No dudamos que nuestros amigos no serán de los últimos en tomar parte en una empresa que reune al gran *desideratum* de la época, lo útil á lo agradable. Podemos dar á los que lo deseen todos los informes necesarios, dirigiéndose á nuestras oficinas.

M. L. LEGRAND es un benemérito del bello sexo: al crear la perfumería Oriza ha dado un gran impulso á la fabricacion de productos para el tocador. Léjos de temer el concurso de los médicos, M. L. Legrand, seguro de sus procedimientos, les ha invitado á pronunciar su fallo sobre la perfumería Oriza, que unánimemente han reconocido saludable é higiénica.

Entre los productos especiales de esta perfumería extraordinaria, recomendamos el jabon Oriza, de base de flores de la Carolina, combinada con materias de primera calidad, fabricado con esmero: es excelente para lavarse las manos y la cara. El Oriza-cream espumoso es una pasta suave propia para baños y para afeitarse. En cuanto á surtido de perfumes y esencias, la perfumería Oriza no compite con nadie, porque la concurrencia es imposible con la variedad que aquella ofrece: Oriza-lis, Oriza-suave, Oriza-Legrand, Oriza de la Carolina, de la Florida; ramillete de rosas del rey, de rosas de té, de rosas de mayo, cuero de Rusia, muselina, generala, perfume del Jockey-Club y de las Estrellas. Todos estos productos merecen el aprecio del mundo elegante.

Encuéntrase en la perfumería Oriza de M. Legrand, rue Saint-Honoré, 207, cuanto puede embellecer y prolongar la juventud.

Al acercarse el verano, nos encontramos en aptitud de guiar á nuestras lectoras en la opcion de bellos y frescos trajes.

Todo se lleva, pero mas especialmente con buen gusto los graciosos vestidos en batista de Irlanda.

Una sola casa en Paris ha tenido la feliz idea de crear una especialidad para vestidos de seda en hilo puro de mano.

La Compañía irlandesa, 36, calle Tronchet, realiza maravillas y maravillas; las batistas crudas unidas, las batistas crudas con rayas abrochadas son admirables; la batista cruda con un ancho punto bordado en seda blanca viste muy bien y es muy distinguido.

El verdadero traje de campo y de baños de mar en tela y batista azul, ya sea unida, ya sea con un cuadro blanco ó con un ancho punto blanco. Pero lo mas adorable es el vestido de tela Glascow, con cuadritos azules y blancos, marron y blanco, crudo y blanco; el Glascow es de la misma familia del Oxford, con esta diferencia de que el Glascow es puro hilo y que el Oxford es puro algodon, lo que es muy vulgar.

En la Compañía irlandesa no escoje sino entre lo bello. Nótase especialmente el lindo traje de batista linon con pequeñas estrellas ó de pequeños medallones cuadrados de colores diversos; el vestido de linon con fondo blanco es muy rico. Eso está fuera de duda y nada lo iguala como carácter y como elegancia.

Las rayas sobre tela batista son deliciosas, azul y blanco con un filete colorado, ancha raya azul y blanco, marron y blanco, etc., etc.

Sobre batista puro hilo de mano admíranse las rayas abrochadas. Nada es mas de señora ni mas fresco para la estacion que esos graciosos trajes de batista ó de seda. La Compañía irlandesa despacha franco su coleccion de muestras.

Todo cambia en el imperio de la moda, desde el menor adorno hasta el traje entero que de un año á otro difiere completamente. El cinturon regente es indispensable si la túnica Pompadour, ahora en boga, ha de conservar su elegancia y ondulantes pliegues. Para tener un buen cinturon, solo es necesario enviar las medidas á *mesdames des Vertus* hermanas, 27, rue de la Chaussée-d'Antin.

Dichas medidas son las siguientes: anchura del talle, del busto, de las caderas, y la altura del talle al nacimiento del brazo. Tal es la perfeccion del cinturon regente que ha sido recomendado por la Academia de medicina, siendo su uso casi general.

El precio varia segun la belleza del corsé, digo mal, porque sus dimensiones no permiten darle su nombre, aun cuando ha destronado al antiguo corsé tan nocivo á la salud.

El cinturon regente, de moiré con encajes, cuesta cien francos: de cuti, adornado de valenciennes, cincuenta.

No existe ninguna sucursal en Francia, ni en el extranjero.

Cúmplenos dar á conocer á nuestras lectoras uno de los principales establecimientos que tienen alto renombre entre las elegantes francesas y extranjeras. ¿Cuál es la mujer, por linda que sea, que niegue haber empleado mas de una vez el armin y el albayalde de la corte, ó mejor dicho, el carmin y el albayalde de Plessy, que son maravillosos para por la noche? Los albayaldes del establecimiento *Violet, rotonda del Grand Hotel, boulevard de las Capuchinas*, no son afeites, sino cremas de belleza: de aquí su universal superioridad y renombre. Nada mas perfecto para la belleza que los nuevos productos ó la glicerina perfumada, cuyo editor responsable es Violet.

La crema de hermosura á la glicerina, el agua de tocador ó la glicerina perfumada se completan una con otra constituyendo una nube de flores de lis de Cachemira y nada puede rivalizar con la lozanía y transparencia de la tez de cuantas personas la emplean.

Lo que es exquisito — y lo recomiendo muy encarecidamente como esencias aristocráticas para el pañuelo — es: la brisa de violeta, la brisa de mayo, ó el extracto de Opoponas, que está muy en moda.

Respecto á jabones, nunca se ha hecho nada mas perfecto que el jabon real de Tridacea, el cual es á la vez untuoso y firme, dando al mismo tiempo inalterable esmalte al cútis.

En los ricos salones del perfumista Violet, hallarán tambien las damas los hermosos abanicos de moda, cuanto se ve y produce de mas distinguido en la alta sociedad procede del boulevard de las Capuchinas.

Baronesa de Spare.

GRAN
FABRICA DE CIGARROS
DE
MANNSBACH, DEITELZWEIG Y C.ª
EN AMBALEMA
Sucesor, IGNACIO A. ORTIZ.

Esta antigua y acreditada fábrica continúa su marcha sin la menor alteracion, ántes bien se redoblan los esfuerzos para conservar la gran fama que ha alcanzado tan justamente.

Condiciones. — Los pedidos pueden hacerse directamente á la fábrica de Ambalema, ó á esta capital, dirigidos á Ignacio A. Hortiz, y el valor de ellos debe colocarse en cualquiera de los puntos indicados, en moneda de plata de talla mayor, entendiéndose que los despachos se harán por cuenta y riesgo de los interesados. Se ofrece que estos serán ejecutados con todo el esmero y puntualidad acostumbrados.

La fábrica está en disposicion de atender las órdenes que se deseen de cigarros empacados en cajitas de cedro enteramente al estilo habano. Se llama la atencion á la circular que sigue.

Depósito en Bogotá y venta permanente por mayor y al detall. Plaza Bolívar, almacen números 58 y 59.

Bogotá, 13 de febrero de 1873.

Señor:

Avisamos á usted que en lo sucesivo debe dirigir sus pedidos de cigarros al Sr. Ignacio A. Hortiz, á quien hemos vendido nuestro acreditado establecimiento de cigarrería y es nuestro sucesor desde 1.º de enero próximo pasado.

No está por demás llamar la atencion de usted á la circunstancia de que el expresado Sr. Hortiz ha sido en este ramo desde un principio nuestro agente general, y que debido en gran parte á cooperacion, nuestra fábrica ha podido alcanzar el crédito y la gran fama que hoy tiene. Esto hará comprender á usted qué la empresa no sufre en lo mas mínimo alteracion alguna.

Somos de usted atentos servidores.

Mannsbach, Deitelzweig y C.ª

Un jóven sirviente español, que habla francés é inglés desea encontrar una familia para viajar ó servir en Paris. Tiene buenos informes. P. S. Hotel du Danube, rue de riche Pauce, darán razon.

ALMANAQUE DE ORION
1874.

El éxito que obtuvo nuestro almanaque del año anterior nos anima á emprender otro para 1874. Inútil nos parece decir que introduciremos en él cuantas mejoras nos sean posibles, tanto en los grabados como en el texto. A este último le daremos gran variedad con trabajos completamente inéditos (novelas, artículos, poesías, etc.) de nuestros principales colaboradores.

Suplicamos á los amigos que quieran utilizar la inmensa publicidad de nuestro almanaque se sirvan enviar sus anuncios, *á la mayor brevedad posible*, á los agentes de El Americano,

PRECIO DE LOS AVISOS:

Una página,	fr. 100 ó	$ 20
Media página,	60 ó	$ 12
Cuarto de página,	40 ó	$ 8

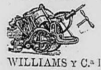
Una señorita española, premiada en el Conservatorio de Madrid, y discípula del profesor Herz, da lecciones de piano.

Dirigirse á mademoiselle L. R., 17, rue de Berlin.

Editor resp. N. Blanpain.

IMP. HISPANO-AMERICANA DE ROUGE, DUNON Y FRESNÉ
Calle du Four-Saint-Germain, 43.

Los señores **GALLIEN, PRINCE Y COMPAÑIA**, 12, rue Vivienne, Paris, son los únicos agentes de El Americano en Francia.
Dirigirse Tavistock-street, 42, Covent-Garden-Londres, para los anuncios y suscriciones.



SEGADORAS ARCHIMEDIENNES
PARA MUSGO
Adoptadas
por la VILLA DE PARIS
Funcionan todos los dias
en la *Av. de la Emperatriz*
y en el *Trocadero*.
WILLIAMS y C.ª INVENTORES FABRICANTES
Rue Caumartin, 1, Paris.

HENRY CAPT
FABRICANTE.
17, *rue de Rhône*, 17.
GÉNOVA.
Gran surtido de bonitos **Relojes de precision** de todos géneros y ricamente cincelados, en sus almacenes de venta,
5 bis, rue Scribe, PARIS.
23, Union Square, NEW-YORK.

LA BERRICHONNE
Es seguramente el mejor licor de mesa.
Como apetitoso y digestivo, facilita la digestion. Mezclado con aguas gaseosas, es, en el verano, uno de los mejores refrescantes. Se encuentra de venta en todas las tiendas de comestibles, por mayor y menor, en las confiterías y en los cafés. — *Depósito general* Paris, Dezerville, rue Saint-Denis, 211. — *Depósitos*: A Buenos Aires, *Daman Castro y Comp.*, rue Bolívar, y en todas las principales poblaciones del mundo. FABRICA Y DEPOSITO GENERAL: Touttain hijo, *destilador* en VIERZON (Cher)

VELOUTINE Ch. FAY
CON BISMUTO ADHERENTE É INVISIBLE
9, *calle de la Paix*, Paris,
y en todas las boticas americanas.

RESFRIADOS, GRIPE
E IRRITACIONES
DEL PECHO Y DE LA GARGANTA
El **JARABE PECTORAL** y la **PASTA DE NAFÉ** de **DELANGRENIER** son para estas indisposiciones de una eficacia segura y comprobada por 50 médicos de los hospitales de Paris.
DEPÓSITOS: calle de Richelieu, 26 Paris y en todas las principales boticas de ambas Américas.

DIEZ AÑOS DE SUCESO.
VINO DE CHASSAING
BI-DIGESTIVO CON PEPSINA Y DIASTASIS.
Se prescribe por los médicos contra las enfermedades del estómago, digestiones difíciles, disentería, vómitos, gastralgias.
2, *rue de la Couteuerie (Av. Victoria)*, *Paris*

GRAN HOTEL DE CASTILLA
5, BOULEVART DE LOS ITALIANOS, Y 101, RUE RICHELIEU, PARIS.
Amueblado con gran lujo; banos en el hotel; salon de lectura; magnifico comedor; excelente cocina; vinos esquisitos.

BIBLIOTECA DE EL AMERICANO

LA POLITICA ENTRE BASTIDORES
GALERÍA SATÍRICO-HUMORÍSTICA DE CUADROS LASTIMOSOS
POR
FEDERICO DE LA VEGA

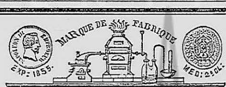
Hermoso volúmen de 400 páginas en excelente papel y esmerada impresion, con retrato del autor, y

con un prologo de HÉCTOR F. VARELA.

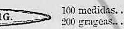
Acaba de salir á luz y se halla de venta en todas las agencias de *El Americano*, al precio de 1 peso el ejemplar.

CONSEJOS A LAS SENORAS
PRODUCTOS ESPECIALES RECOMENDADOS
INVENTOR DEL JABON REAL DE THRIDACE
VIOLET
PERFUMISTA CON PRIVILEGIO, PARIS
INVENTOR DEL JABON REAL DE THRIDACE
CREMA DE BELLEZA
DE BASE DE GLICERINA Y DE BISMUTO. — *Rozagancia, Aterciopelado, Brillo de la tez.*
ESTRACTOS TRIPLES DE FLORES
PERFUMES PARA EL PAÑUELO:
Rosa blanca, Es.-Ramillete, Heno-cortado Jockey-Club, Brisas de violetas, etc.
GLICERINAS PERFUMADAS
Indispensables para conservar la salud, la belleza, la morbidez de la piel.
GLICEROLADO CON ROSAS DE PROVINS
LOCION HIGIÉNICA,
TÓNICA Y REFRESCANTE
para los cuidados íntimos del tocador,
ESTRACTOS DE AGUAS DE TOCADOR
para suavizar y refrescar la piel.
PASTILLAS AMBROSIACAS CON ALMACIGO DE QUIO
HIGIENE, FRESCURA, SUAVIDAD DEL ALIENTO.
LOI DU 23 JUIN 1857 — A LA REINE DES ABEILLES — MARQUE DE FABRIQUE — VIOLET PARFR À PARIS
DEPÓSITO EN TODAS LAS CIUDADES DEL MUNDO
Para evitar la falsificacion, exíjase la marca de fábrica
LA REINA DE LAS ABEJAS
Violet

LINEAS DE VAPORES ESPAÑOLES
ENTRE
AMBERES HAVRE Y LA HABANA
por los magníficos vapores nuevos de 1.ª clase
Cid 2,500 toneladas, 800 caballos de fuerza, capitan D. Adrian Martinez.
Pelayo 2,500 » » » » » J. Abzuga.
Cortés 2,500 » » » » » A. Molina.
— 2,500 » » » » en construccion.
Salidas de Ambéres el 25 y del Havre el 30 de cada mes (salvo caso de fuerza mayor). Las comodidades para los pasajeros son tan variadas como lujosas.
LINEAS ENTRE EL HAVRE, LISBOA, GIBRALTAR, MALAGA, CADIZ Y SEVILLA.
Salidas del Havre por vapores españoles el 4, 14, y 24 de cada mes, admitiendo flete y pasajeros de 1.ª clase.
Dirigirse para mas informes:
A los Sres. ROBBINS ET WALFORD, Havre y Ambéres, agentes generales para el continente.
» » » JIMENEZ Y AYALA, Habana.
» » » ROB. MAC ANDREW ET C°, Lóndres.


MARQUE DE FABRIQUE
NAPOLEON III EMPEREUR
EXP: 1855.
MED: 2e CL.

Aprobado por la Academia de Medicina de Paris.
Autorizado por circular especial del Ministro.
HIERRO QUEVENNE
Cura la clorósis, la anemia, el color de opilada, la consuncion general, las pérdidas, la irregularidad de la menstruacion en las mujeres y las jóvenes débiles.
«Por la pequeña cantidad que se puede emplear de la dósis, por la seguridad de su accion «el HIERRO DE QUEVENNE es superior á todas las otras preparaciones ferruginosas.» *Bouchardat*, Catedrático en la Facultad de Paris (Anuario de 1869, p. 146.)
Para evitar las *numerosas falsificaciones*, exíjase la *marca de fábrica* arriba indicada, el *sello Quevenne*, y el nombre *Emilio Genevoix*, depositario general en Paris, 14, calle de las Bellas Artes.
El Hierro de Quevenne se vende en frascos de
100 medidas. . 3 fr. 50 c.
200 grageas. . 5 »
100 grageas. . 3 »



(medida de la dósis.)
Depósitos en todas las buenas Farmacias.

WHITE STAR LINE
nueva linea regular y mensual de vapores para
VALPARAISO, ARICA, ISLAY Y CALLAO
CON ESCALA EN
PAUILLAC, VIGO, LISBOA, RIO-JANEIRO Y MONTEVIDEO,
Tomando mercancías para *transbordar* en los puertos al Sud del Callao.
EL STEAMER X...
SALDRÁ PRONTAMENTE
Espléndido servicio á fondo para los pasajeros de todas clases.
DIRIGIRSE:
En Liverpool, á Ismay Imrie y Compañía.
En el Havre, á H. Genestal.
En Burdeos, á Faure hermanos.
En Paris, á P. D. Orvis, 3, rue Scribe (passage).
— á H. Laroully, 31, rue des Petites Ecuries (flete).

COMPANIA KOSMOS
NUEVA LINEA REGULAR Y MENSUAL DE VAPORES PARA
VALPARAISO, ARICA, ISLAY Y CALLAO
POR EL ESTRECHO DE MAGALLANES.
Magníficos vapores de 1.ª clase hacen el servicio y salen del Havre el 17 de cada mes. Las comodidades para los pasajeros son espléndidas y variadas.
PRECIO DEL FLETE.

		Mercancia fina.	*Mercancia ordinaria.*
Del Havre á Valparaiso y Callao.	Fr.	150	90

PRECIO DEL PASAJE.

		1.ª clase.	*2.ª clase.*	*3.ª clase*
Del Havre á Valparaiso.	Fr.	1.300	850	500
» » Callao.	»	1.500	960	575

Dirigirse para mas informes:
A los Sres. R. Mohr Nicole et C°. — Havre.

ORIZALINE
PARIS
207 RUE St HONORE
207 rue St HONORE . PARIS.
L. LEGRAND

NO MAS TINTURAS PROGRESIVAS
PARA LOS CABELLOS BLANCOS.
ORIZALINE
DEL DOCTOR
James SMITHSON
Para volver inmediatamente á los cabellos y á la barba su color natural en todos matices.
Con esta Tintura no hay necesidad de lavar la cabeza ni ántes ni despues, su aplicacion es sencilla y pronto el resultado; no mancha la piel ni daña la salud.
La caja completa 6 fr.
Casa L. LEGRAND *Perfumista* en Paris, y en las principales Perfumerías de América.

HOGG, farmacéutico, 2, rue Castiglione, à *Paris*, único propietario
ACEITE DE HOGG
DE HÍGADOS FRESCOS DE BACALAO.
Tísis, afecciones escrofulosas, tos crónica, reumatismos, flaqueza de los niños, gota, debilidad general, (engorda y fortalece). — Dulce y fácil de tomar. — Mencion honorífica. — Exigir la marca de fábrica abajo indicada encubriendo la cápsula de cada frasco de forma triangular. — Depósito en todas las principales farmacias de las Américas.
Hogg

PILULES DE DEHAUT
Los médicos que emplean estas píldoras no encuentran enfermos que se nieguen á purgarse por temor de debilitarse ó so pretexto de mal gusto, porque, al contrario de los antiguos purgantes, las Píldoras de Dehaut no hacen efecto sino cuando se toman con buenos alimentos y bebidas fortificantes, tales como **vino, café, té, buen caldo**. Para purgarse con estas píldoras, cada cual escoje la hora y la comida que mas le convienen, segun sus fuerzas, su apetito ó sus ocupaciones. Como un alimento sustancioso neutraliza el cansancio producido por la purga, se decide uno fácilmente á volver á comenzar cuantas veces lo exige el restablecimiento de la salud, ó su conservacion. Se encuentran en América, en todas las principales boticas, y en Paris, en casa del Doctor Dehaut.

Paris, 12, r. Petites-Écuries y en todas las boticas del mundo
L'EAU DE LECHELLE
Para curar el pecho, el corazon y el estomago, esputos de sangre, purgacion, hemorragias, anemia

ENCRE NOUVELLE
E. MATHIEU-PLESSY
ENCRE NOUVELLE DOUBLE NOIR ET DOUBLE VIOLET A COPIER
PARIS

TINTA NUEVA
DE MATHIEU PLESSY ✻
Cruz de la Legion de Honor en la Esposicion de 1867.
NUEVA TINTA DOBLE VIOLETA
PARA COPIAS adoptada por todas las grandes oficinas de administracion.
Depósito en todas las librerías de América.
Boulevart St.-Germain, 90, Paris.

FABRICA ESPECIAL DE TINTAS DE IMPRENTA
ADOLPHE ROBCIS
Despacho en Paris, 13, **rue Mayet**, 13.
FÁBRICA AL VAPOR EN AUBERVILLIÈRS.
Tintas para periódicos y carteles, fr. 2 y 2 50 el kilógramo.
Id. para obras ordinarias y de lujo, 3 á 12 fr. el kilógramo.
UTENSILIOS DE IMPRENTA.

BOTICA HOMEOPATICA ESPECIAL
DE DERODE Y DEFFÈS
43, *calle de Châteaudun*, 43, *en* Paris.
Expediciones para la América, bajo las mejores condiciones de precio y de buena preparacion. Unicos propietarios de los gránulos de **Derris**, específico de la **Jaqueca** y de las **Neuralgias** en general.

INDISEPNSABLE A LAS SEÑORAS.

LECHE DE IRIS L. T. PIVER *

ÚNICA REVESTIDA DEL SELLO
DEL INVENTOR.

LOCION MARAVILLOSA
para blanquear la Tez,

L. T. PIVER
PARIS
A la Reine des Fleurs

AGUA DENTIFRICIA ODONTALGICA

DE
L. T. PIVER
PARA
BLANQUEAR LOS DIENTES, SANAR LA BOCA.

10, BOULEVARD DE STRASBURGO, 10
PARIS
Depósitos en todas las Ciudades del mundo

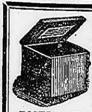
JABON DE LACTEINA
E. COUDRAY

PRODUCIENDO UN VERDADERO BAÑO DE LECHE

Reconocido en el mundo elegante universal como superior á todos los jabones conocidos hasta el dia para el tocador delicado de las señoras y de los niños y para los baños y la barba.

INVENTADO POR E. COUDRAY PERFUMISTA PRIVILEGIADO
13, rue d'Enghien, 13, PARIS.

Se halla en casa de los principales Perfumistas, Boticarios y Peluqueros de América.



MALLE-GLACIÈRE

cuyo precio es de **100 fr** es sin ninguna duda el Unico Aparato completo que puede producir instantáneamente y sin ningun peligro Montones de Hielo á razon de 5 céntimos el kilógramo.

TOSELLI, 213, *rue Lafayette*, PARIS.

El frasco — Paris: 5 fr.

CUTIS DEL ROSTRO

LA LECHE ANTEFÉLICA
pura ò mezclada con agua, disipa
PECAS, LENTEJAS,
ASOLEO, TEZ BARROSA,
GRANOS, EFLORESCENCIAS,
MANCHAS ROJAS,
ARRUGAS,
&

Pono y conserva el cùtis limpio y terso.

Paris, CANDES — Bd St-Denis, 26

AGENCIA GENERAL MARITIMA

H. LAURETTE

26, faubourg Poissonnière, Paris.

Agente de expediciones del PACIFIC STEAM NAVIGATION C. *Expedicion, tránsito, viajes, fletes, y seguros marítimos para todos los paises.*

A L'ELYSÉE

CASA FUNDADA EN 1800

6, *faubourg St.-Honoré, cerca la plazª Royale*

Altas novedades, sederías, lencería, gran surtido de vestidos y de trajes de viaje, hechos bajo medida.—*Se envian muestras si se piden. Expediciones al extranjero.*

POMADA LESAULT

(antireumatical), recomendada por el Dr. Macé, *médico en Aix* (Saboya). Escribir al Dr. Bachelet, farmacéutico-preparador, Paris-les-Ternes.

TEOFILO DIAZ
PROCURADOR
181, *Calle Treinta y Tres*, Montevideo.

COMPANIA HAMBURGUESA-AMERICANA
correos-posta

HAVRE-WEST-INDIA

Saint-Thomas, La Guayra, Puerto-Cabello, Curaçao, Maracaibo (Via Curaçao), Colon, Savanilla, La Trinidad,—y via Panamá: Los puertos del Pacífico, La China y el Japon.

SALIDAS DIRECTAS DEL **Hâvre**, EL **28** DE CADA MES.

BORUSSIA......	Cap.	SCHMDIT....	2.500	Ton.	500	Cabs.	28 Junio.
BAVARIA.......	»	KEYN.......	2.500	»	500	»	28 Julio.
TEUTONIA......	»	MILO.......	2.500	»	500	»	28 Agosto.
ALLEMANNIA....	»	KUHLEWEIN.	3.000	»	600	»	28 Setiembre.
FRANCONIA.....	»	X..........	3.000	»	600	»	en construccion.
RHENANIA......	»	X..........	3.000	»	600	»	

Precio del Pasaje del Havre.

á SAINT-THOMAS	1.ª clase.	**750**	»	Entrepuente.	**250**	»
á LA GUAYRA, PUERTO-CABELLO, CURAÇAO, COLON (Aspinwall), y SAVANILLA......	»	**950**	»	»	**250**	»
á SAN-FRANCISCO.......	»	**1,555**	»	»	**430**	»

Pasages á precios combinados via Panamá para todos los puertos Centro-América Norte y Sur Pacífico

Hâvre.— A BROSTROM y Comp.— Hâvre.
2, rue Scribe. — **PARIS.** — 31, rue des Petites-Ecuries.

OPRESIONES ASMA NEVRALGIAS

TOS, CONSTIPADOS, CATARROS.

CURADOS POR LOS CIGARROS ESPIC.

FUMIGATEUR PECTORAL — CIGARETTES ESPIC

Aspirando el humo, penetra en el Pecho, calma el sistema nervioso, facilita la expectoracion y favorece las funciones de los órganos respiratorios.

Venta por mayor J. ESPIC, 128, rue Saint Lazare.
Depósitos en las principales farmacias de las Américas. — 2 fr. la caja. — *Exigir esta firma:* J. ESPIC.

Espic

PILDORAS DE BLANCARD

DE IODURO DE HIERRO INALTERABLE

APROBADAS POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS, ETC.

Participando de las propiedades del **IODO** y del **HIERRO**, estas Pildoras se emplean especialmente contra las **Escrofulas**, en el principio de la **Tisis**, en la **debilidad de temperamento**, así como en todos los casos (**colores palidos, amenorrea**, etc.), en donde es necesario *remover la sangre*, sea para enriquecerla y darle abundancia normal, sea para incitar ó regularizar su curso periódico.

N. B. — El ioduro de hierro impuro ó alterado es un medicamento infiel, irritante. — Como prueba de pureza y autenticidad de las **verdaderas Pildoras de Blancard**, exíjase nuestro *sello de plata reactivo* y nuestra *firma* estampada al pié de una etiqueta *verde*.

Desconfiese de las falsificaciones.

Blancard
Farmaceutico,
rue Bonaparte, 40, *Paris*.

Véndese en las principales Farmacias.

PERFUMERIA ORIZA

DE L. LEGRAND, PERFUMISTA
Proveedor de varias Cortes Europeas.
207, CALLE SAINT-HONORÉ, PARIS.

Medalla de mérito en la Exposicion universal de 1867.

CREMA ORIZA

de Ninon de Lenclos.

Esta incomparable composicion es untuosa y fundente, da lozania y esmalte á la tez, evita y destruye las arrugas del rostro y fomenta la belleza hasta la edad mas avanzada.

ORIZA LACTEA

Loccion emulsiva.

Particularmente compuesta para las atenciones diarias del tocador de las señoras: tonifica, emblanquece el cútis, destruye los granos del rostro y las pecas llamadas efélide.

JABON ORIZA

El mejor, mas suave y perfumado de todos los jabones, indispensable para conservar la flexibilidad y esmalte del cútis.

Oriza-fluido. — Pomada nutritiva, fortaleciente, para el cuidado del cabello.
Oriza-Powder. — Flor de arroz de la Carolina para emblanquecer y suavizar el cútis.
Oriza-Flowers. — Agua admirable de tocador, tónica, de flores tropicales.
Oriza-Oil. — Aceite superfino perfumado para suavizar el cabello y la barba
Oriza-Hay. — Agua de tocador superior al ramillete heno recien cortad.
Ess. Oriza. — Nuevos perfumes concentrados, los mas de moda para pañuelos.

Oriza Lys. — Oriza Derby-fashion. — Oriza suave, etc.

ORIZALINE-VÉGÉTALE DEL DOCTOR JAMES SMITHSON.

Para restituir al cabello su color primitivo, *rubio, castaño ó negro*, sin lavar la cabeza ántes ni despues, sin el menor riesgo para la salud. Envíase gratis el prospecto.

AGUA TONICA QUININA LEGRAND Y POMADA DE BALSAMO DE TANINO.

Preparaciones segun las fórmulas que dejó el Dr. Chomel para limpiar la cabeza, regenerar el cabello, cortar la caida y hacerle retoñar en brevísimo tiempo.

Expéndese en las principales peluquerias y perfumerias de Francia y del extranjero.

PERFUMERIA
DE LA

VERDAD

Triples Extractos de olores para pañuelos;
Triple Extracto de Tocador;
Triple Extracto de Agua de Colonia;
Doble Agua de Lavanda ambarada (espliego)

Aceites antiguos de la Verdad;
Polvo de Tocador de la Verdad;
Jabon de la Verdad;
Jabones diafanos con Glycerina.

CHARDIN-HADANCOURT
16bis, Boulevard de Sébastopol, 16bis
PARIS
Depositos en todas las Ciudades del Mundo.

NO MAS CANAS

POMMADE BLANCHE

DEL DOCTOR WILLIAM NORTH
PARA DEVOLVER PROGRESIVAMENTE AL PELO
SU COLOR PRIMITIVO

Esta pomada reemplaza con ventaja las pomadas mas famosas para el tocador. Empléase del mismo modo.

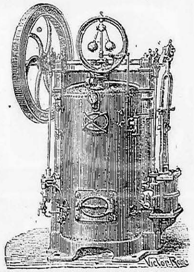
NEOGENE DU Dr NORTH

AGUA para DEVOLVER al pelo en POCOS DIAS
SU COLOR PRIMITIVO

Buen éxito garantizado infalible del rubio al negro.
Superioridad indisputable; empleo inofensivo.
Perfumeria Oriental, 3, rue Bergère, Paris, y en todas las principales boticas de América.

MAQUINAS DE VAPOR VERTICALES

CALDERAS INEXPLOSIBLES.



Portátiles, fijas y locomovibles, de 1 á 20 caballos, mas baratas que todos los otros sistemas, ocupando poco sitio, sin necesidad de instalacion y prontas á funcionar, pudiendo quemarse toda clase de combustibles, dirigidas por cualquier persona, y aplicándose por la regularidad de su marcha á todas las industrias y á la agricultura.

Se envia franco el prospecto detallado.

J. HERMANN LACHAPELLE,
144, FAUBOURG POISSONNIERE, PARIS.

GRAGEAS DE GÉLIS Y CONTÉ

Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris.

Resulta de dos informes dirigidos á dicha Academia el año de 1840, y hace poco tiempo que las Grageas de Gélis y Conté, son el mas grato y mejor ferruginoso para la curacion de la clorosis (*palidez*), de las pérdidas blancas, de las debilidades de temperamento de ambos sexos, y para facilitar la menstruacion, sobre todo á las jóvenes, etc. etc.

Depósito general en Paris, en casa de Labélonye y C.ª, 99, rue d'Aboukir, y en todas las principales farmacias de las Américas.